

2024 年厦门市职业院校技能大赛

高职组“建筑装饰数字化施工”赛项规程

一、赛项名称

赛项名称：建筑装饰数字化施工赛项

竞赛形式：团队赛

赛项组别：高职组

二、竞赛目标

为深化建筑装饰专业建设和课程改革、产教融合和校企合作；引领建筑装饰业新技术、新材料创新和产业数字化、信息化、智能化的转型升级；打造适应产业升级的复合型技术技能人才培养高地。赛项将建筑装饰专业的核心内容、行业的新技术新工艺和数字化赛项平台，融入竞赛模块，检验参赛选手的专业综合能力，展示职业教育改革成果，推进“以赛促学、以赛促教、以赛促改”，以高水平赛事引领职业教育高质量发展。

（一）通过大赛，促进专业建设和教学改革

通过大赛引领专业建设、课程设置和教学改革，提升学生综合技能、核心技能和职业素养，提高设计与施工技术管理人才培养质量，促进职业教育与企业需求融合。

（二）通过大赛，促进建筑装饰专业群产教融合、校企合作、产业发展

赛题以建筑装饰真实项目为载体，对应施工图深化设计和施

工管理岗位群，根据国家教学标准、行业标准、企业用人要求，融入工作过程、典型任务和要求，考查选手的动手能力、创新能力。

（三）通过大赛，促进学生专业技能与综合素养的提升

根据建筑装饰行业的工作岗位特点，赛题设计采用团队赛的模式，考核学生的综合技能，检验学生独立工作与团队协作的职业素养，满足建筑装饰行业岗位工作要求。

三、竞赛内容

赛项以一个典型建筑装饰工程项目为载体，以国家专业教学标准、现行国家规范标准、行业标准、企业用人要求为依据，以企业施工图设计师、深化设计师、施工员等技术工作岗位的典型任务为驱动。按照实际工作流程：领取任务、获取空间信息→方案设计→三维建模和渲染→施工图深化设计→施工项目实务的完整序列设置三个竞赛模块，即建筑装饰方案设计、建筑装饰施工图深化设计、施工项目实务，三个模块之间既递进关联，又相对独立，自成一体。

参赛团队根据任务书要求、建筑空间条件和相关资料，相继完成建筑装饰方案设计、施工图深化设计、施工项目管理三个竞赛模块。

（一）模块一 建筑装饰方案设计

该模块以真实项目的设计方案为蓝本，提供设计方案图，指定变更或新增功能空间，让选手完成新增或变更部分的平面规划和

空间设计，并完成指定空间的三维建模和效果图渲染的任务。该模块重点考核选手的创新能力、识读方案图的能力、方案理解能力、三维建模能力、合作配合能力以及美学素养和数字素养。本模块满分100分，占总成绩的30%。

任务书提供初步设计方案，并指定变更或新增的部位或空间。选手通过识读方案设计图，在深刻领会原设计意图的基础上，在满足新功能的前提下进行平面规划、三维建模，最终提交的成果为封面、目录、设计说明、平面布置图、三维效果图。

（二）模块二 建筑装饰施工图深化设计

该模块既是模块一的延续，又相对独立，选手根据给定的效果图，合作完成施工图深化设计。本模块满分 100 分，占总成绩的 60%。任务书提供的参考效果图，并明确需要完成深化设计的内容。提交的成果包括封面、目录、设计说明、主要材料表、平面布置图、地面铺装图、天花平面图、综合天花布置图、立面图和详图等。

（三）模块三 施工项目实务

该模块以选择题的形式考核施工项目管理技能。本模块满分 100 分，占总成绩的 10%。

各模块主要内容、时间分布与分值如下：

模块		主要内容	比赛时长	分值
模块	建筑装饰方案设计	以真实项目的设计方案为蓝本，提供设计方案图，指定变更或新增功能空间，让选手完	3 小时	30%

一		成新增或变更部分的平面规划和空间设计，并完成指定空间的三维建模、效果图渲染和界面设计任务。		
模块二	建筑装饰施工图深化设计	根据三维信息模型和参考效果图，完成施工图。提交的成果包括封面、目录、设计说明、主要材料表、平面布置图、地面铺装图、天花平面图、综合天花布置图、立面图和详图等。	3 小时	60%
模块三	施工项目管理	以选择题的形式考核施工项目管理技能。	1 小时	10%

四、竞赛方式

（一）竞赛形式为线下比赛，竞赛活动时间共 1 天。

（二）竞赛为团体赛，由 2 名选手组成，参赛选手须为高等职业院校全日制在籍学生。以学校为单位组队，不允许跨校组队，同一学校参赛团队不超过 3 队。

（三）每支参赛团队限报 2 名指导教师(须为本校教师)。每校设领队 1 名（可由指导教师兼任，负责赛事联络工作）。比赛成绩按照成绩总和判定、设奖。

五、竞赛流程

参赛选手按抽签时间、顺序及规定流程到赛场检录、候赛、参赛。

竞赛日程及时间安排初步计划如下：

日期	时间	事项	地点
11 月 1	14:00-14:30	报到、领取资料、领队	教学楼 C301

日		会议	
	14:30-15:00	参赛选手熟悉赛场	教学楼 C301
11 月 2 日	7:00~7:45	抽签、检录入场	教学楼 B307
	7:45~8:00	赛前准备, 下发模块一任务书	机房
	8:00~11:00	模块一: 建筑装饰方案设计	机房
	11: 00~12:00	休息吃饭	选手休息室
	12:00~15:00	模块二: 建筑装饰施工图深化设计	机房
	15:00~16:00	模块三: 施工项目管理	机房
	19: 00	公布成绩	

六、竞赛规则

(一) 选手报名

以学校为单位组队, 不允许跨校组队。参赛学生须为高等职业学校全日制在籍学生, 资格以报名时所具有的在校学籍为准。

(二) 熟悉场地

按照竞赛日程安排, 赛项执委会组织各参赛队在规定时间内熟悉竞赛场地。

(三) 入场规则

(1) 参赛选手必须持参赛证、本人身份证和学生证入场参加竞赛。无关人员均不得私自进入赛场;

(2) 参赛选手应在规定的时间到达赛场，到检录处检录，参赛队通过抽签确定赛场和赛位；

(3) 竞赛正式开始 20 分钟后，选手不得再入场参加竞赛。竞赛时间段内参赛选手如有特殊情况需暂时离开赛场，应报告现场裁判同意；

(4) 参赛选手按照抽签决定的赛场及赛位对号入座；

(5) 参赛选手不可携带任何图书、工具、设备、通讯工具、电子存储设备等进入赛场。

(四) 赛场规则

(1) 在竞赛过程中，参赛选手如遇问题需举手向现场裁判人员示意；各参赛队之间不得互相交流；团队合作选手可以互相交流，但不能影响其他参赛队；否则按作弊行为处理。

(2) 参赛选手遇到竞赛平台故障时，应及时向现场裁判报告。对于因故障而耽搁的时间，由现场裁判请示裁判长同意后，给予延时。

(3) 参赛选手遇到竞赛平台故障时，应及时向现场裁判报告。对于因故障而耽搁的时间，由现场裁判请示裁判长同意后，给予延时。

(4) 参赛选手应按照竞赛任务要求提交竞赛成果，竞赛成果不得做任何标记，否则按“0”分计。听到竞赛结束信号后，参赛选手应立即停止操作，不得以任何理由拖延竞赛时间。试题、图纸和

草稿纸不得带出考场。对违反赛场规则，不服从现场裁判人员劝阻者，经赛项执委会裁决可取消其比赛资格。

(5) 竞赛结束，在现场裁判的指示下，逐一提交成果，选手代表签字确认后，方可离开。在申诉时效内竞赛成果应在系统中稳妥保留，封闭服务器。

(五) 成绩评定

模块一、模块二、模块三由竞赛裁判员按照评分规则和评分标准进行评判。

(六) 成绩确认与公布

三个模块成绩折算成总成绩后，经裁判长审核无误，由裁判长、监督仲裁人员签字确认，并以纸质形式向全体参赛队进行公示。

七、技术规范

(一) 赛项依据的教学标准和专业简介

《高等职业教育专科建筑装饰工程技术专业简介》

《高等职业教育专科建筑室内设计专业简介》

《高等职业教育专科建筑设计专业简介》

《高等职业学校建筑装饰工程技术专业教学标准》

《高等职业学校建筑室内设计专业教学标准》

《高等职业学校建筑设计专业教学标准》

（二）赛项依据的技术规范和标准

《房屋建筑制图统一标准》GB/T50001-2017

《房屋建筑室内装饰装修制图标准》JGJ/T244-2011

《建筑装饰装修工程质量验收标准》GB50210-2018

《建筑地面工程施工质量验收规范》GB50209-2010

《住宅室内装饰装修工程质量验收规范》JGJ/T304-2013

《建筑内部装修防火施工及验收规范》GB50354-2005

《民用建筑工程室内环境污染控制规范》GB50325-2020

《建筑装饰装修工程成品保护技术标准》JGJ/T427-2018

《住宅室内装饰装修设计规范》JGJ367-2015

《建筑内部装修设计防火规范》GB50222-2017

《建设工程工程量清单计价规范》GB50500-2013

《房屋建筑与装饰工程工程量计算规范》GB50854-2013

《房屋建筑与装饰工程消耗量定额》TY01-31-2015

《建设工程项目管理规范》GB/T50326-2017

《建筑施工组织设计规范》GB/T50502-2009

《施工企业安全生产管理规范》GB50656-2011

《企业安全生产标准化基本规范》GB/T33000-2016

《玻璃幕墙工程技术规范》JGJ102-2013

《金属与石材幕墙工程技术规范》JGJ133-2013

《住宅装饰装修工程施工规范》GB 50327-2001

八、技术规范

（一）计算机操作系统

计算机操作系统为 Windows10；拼音输入法与五笔输入法（版本不限）；常用办公软件、浏览器。

（二）竞赛软件

模块一：建筑装饰方案设计：建筑 CAD2020 版、中望 CAD2024 建筑版、中望 CAD2024 教育版、三维建模软件(3D MAX 2020 版/SU2022 版可任选)和渲染器（VR Vray5.0、VR for SU）、PHOTOSHOP 图像处理软件

模块二：建筑装饰施工图深化设计：建筑 CAD2020 版、中望 CAD2024 建筑版、中望 CAD2024 教育版

模块三：笔试

（三）计算机配置

1. 服务器

服务器	1. 计算机配置	1. 操作系统: Windows 10 64 位 (<50 人) 或 Windows10/Windows server 2012 64 位 (>50 人); 2. CPU: $\geq$ i7, 不限主频; 3. 内存: $\geq$ 4G (<50 人); $\geq$ 8G (>50 人) 独立显卡 (显存 $\geq$ 6G, GTX1060 及以上); 4. 显示器: $\geq$ 19 寸 (不限缩放比); 固定 IP 地址
	2. 其他软件	1. 文字处理、电子表格处理软件等; 2. 谷歌浏览器 Chrome (最新版), 且设为默认浏览器
网络	服务器与选手计算机必须在一个局域网内, 局域网通畅无通信故障	

2. 选手计算机 (含备用机)

计算机	1. 不能为无盘工作站、云机房、云桌面等“云”运行管理模式的计算机; 2. 操作系统: Windows10 64 位; 3. CPU: $\geq$ i7, 不限主频; 4. 内存: $\geq$ 8G 独立显卡 (显存 $\geq$ 6G, GTX1060 及以上);
其他软件	1. 常用办公软件; 2. 拼音输入法与五笔输入法 (版本不限)
网络	服务器与选手计算机以及阅卷、加密等用电脑必须在一个局域网内, 局域网通畅无通信故障
赛位	每 3 台机器为一组赛位, 其中一台为备用机

九、成绩评定

(一) 评分标准

1. 分别计算各竞赛任务得分, 按规定比例计入团体总分。各竞赛任

务得分和竞赛团体总分均采用百分制计分。竞赛总分=“模块一建筑装饰方案设计”竞赛任务得分×30%权重+“模块二建筑装饰施工图深化设计”竞赛任务得分×60%权重+“模块三施工项目管理”竞赛任务得分×10%权重。

2. 在竞赛时段，参赛选手不遵守赛项规程，有冒名顶替、作弊、扰乱赛场秩序等情形之一的，裁判组根据赛项规程和相关要求，给予选手警告、停止比赛、取消成绩的处分。

3. 评分细则包括模块一评分细则、模块二评分细则、模块三评分细则。

4. 赛项最终得分按 100 分制计分。最终成绩复核无误，经裁判长、监督组签字后进行公示。公示时间为 1 小时。成绩公示无异议后，经裁判长、监督组长和仲裁长在成绩单上签字后，公布竞赛成绩。

模块一 评分细则

序号	项目	分值	评分点	评分细则
1	封面	2	信息正确、美观。	绘制符合任务书要求得 1 分，每出现一处不符合要求扣 0.5 分，扣完为止。
2	目录	3	目录内容完整，顺序正确。 内容及顺序：设计说明、平面布置图、界面方案设计图、效果图。	绘制规范、完整、顺序准确得 1 分 错漏一处扣 0.1 分，顺序不正确扣 0.2 分，正文图纸排布和目录不符每处扣 0.1 分，扣完为止。
3	设计说明	5	说明说明包含：工程概况、设计风格、设计理念、设计构思等。	漏一项扣 1 分，每项中内容中每出现一处不完整、不准确扣 0.2 分，扣完为止

4	平面布置图	30	a. 功能完善, 布局合理, 流线顺畅; b. 制图符合相关标准, 美观; c. 设计与表达风格, 与原方案设计一致; d. 家具尺度合理, 符合人体工程学要求; e. 尺寸标注及注释: 陈设、造型等的定形、定位尺寸和相关文字注释规范、完整; f. 符号: 各类制图符号规范、完整。	功能不满足任务书要求, 扣 5 分, 基本满足扣 2 分, 完全满足不扣分; 布局和流线不合理 2 分, 基本合理, 扣 0.5 分, 合理不扣分。 制图表现每漏一项扣 1 分; 每出现一处不规范、不准确的表达、绘制、符号等扣 0.2 分, 扣完为止。
5	三维建模与方案效果图	25	(1) 三维建模 a. 能正确识读方案设计图纸, 领悟设计师意图, 并正确建模; b. 模型完整, 精度高; c. 模型比例正确, 造型尺寸准确; d. 家具尺寸符合人体工学; e. 构图均衡, 饱满适中, 尺度和谐; f. 装饰完成面和主体结构之间的距离符合装修构造做法的要求。	每出现一处和方案设计图不一致处, 扣 2 分; 每出现一处尺寸不正确, 扣 1 分; 每出现一处不符合构造做法之处, 扣 2 分。
		8	(2) 材质贴图 a. 材质符合方案设计要求; b. 材质比例准确, 纹理清晰、细腻; c. 材质参数设置合理, 色彩搭	每出现一处材质不正确, 扣 2 分; 每出现一处贴图比例不准确, 扣 0.5 分。

			配协调。	
		7	(3)灯光设置 a. 灯光设置符合方案设计要求; b. 灯光参数设置科学合理; c. 灯光氛围渲染符合方案设计意图。	每出现一处不符合方案设计要求,扣 1 分。
		10	(4) 渲染出图 a. 摄像机设置合理、科学,摄像机角度设置符合任务书要求,构图均衡美观; b. 效果图渲染曝光适宜; c. 图面效果清晰,色彩协调,美观。	每出现一处不符合要求,扣 1 分。
7	虚拟打印	10	a、设置正确,布局合理、美观,比例正确。 b、图幅尺寸正确,图框及标题栏完整。 c、图纸完整,无缺失。图纸合成顺序正确。	虚拟打印不完整,每遗漏一张扣 0.5 分,扣完为止。 每出现一处图幅、图框、标题栏不完整、不正确,扣 0.2 分。 合成后图纸顺序不对扣 1 分。 没有合成扣 2 分。
	合计	100		
	在总分中权重	30%		

模块二 评分细则

序号	项目	分值	评分点	评分细则
1	封面	1	信息正确、美观	绘制规范得 1 分 无封面扣 1 分
2	目录	1	目录内容完整,顺序正确; 内容及顺序:施工图设计说明、主要材料表、	绘制规范、完整、顺序准确得 1 分

			平面布置图、地面铺装图、顶棚平面图、立面图、剖面图及装饰详图	错漏一处扣 0.1 分， 顺序不正确扣 0.2 分，正文图纸排布和目录不符，每处扣 0.1 分，扣完为止
3	施工图设计说明	4	施工说明内容包含：工程概况、设计依据、构造做法、施工工艺及注意事项等	漏一项扣 1 分，每项中内容中每出现一处不完整、不准确扣 0.2 分，扣完为止
4	主要材料表	4	材料选用、材料表编制	材料描述完整准确，和图纸对应，表格完善清晰得 3 分； 每出现一处不完整、不准确以及不清晰处扣 0.2 分，扣完为止
5	平面布置图	12	a. 图纸比例、图幅； b. 空间平面：轴线、墙体、柱子、门、窗等； c. 空间位置：各功能空间的家具、陈设、隔断、绿化等的形状、位置。固定的装饰造型、隔断、构件、家具、卫生洁具、照明灯具、花台、水池、陈设以及其他固定装饰配置和饰品；门窗编号及开启方向，表示家具的橱柜门或其他构件的开启方向和方式；其他平面布置图需要表达内容；所绘设计图内容及空间布置形式，须与所提供的方案设计图相符；布置合理，家具尺度合理，符合人体工程学要求；规范、美观；d. 尺寸标注及注释：	每漏一项扣 1 分； 每出现一处不规范、不准确的表达、绘制、符号等扣 0.2 分，扣完为止

			建筑及装饰尺寸标注, 如开间、进深、门窗、墙柱、隔断、家具、装饰造型等的定形、定位尺寸; 相关文字注释; e. 符号: 内视投影符号、详图索引符号、标高符号等; f. 图线: 符合相关制图标准, 合理, 美观; g、获取信息正确	
6	地面铺装图	5	a. 图纸比例、图幅; b. 楼地面面层分格线和拼花造型, 平面布置图表达的相关内容等; c. 尺寸标注及注释: 建筑主体结构, 标注其开间、进深、门窗洞口等尺寸; 标注分格和造型尺寸; 相关的文字注释; d. 细部做法的索引符号、图名比例、标高符号等; e. 图线: 符合相关制图标准, 合理, 美观; f. 获取信息正确	每漏一项扣 1 分; 每出现一处不规范、不准确的表达、绘制、符号等扣 0.2 分, 扣完为止
7	顶棚平面图	8	a. 图纸比例、图幅; b. 平面布置图表达的相关内容; c. 所绘设计内容及形式应于方案设计图相符。顶棚(天花)造型、天窗、构件、装饰垂挂物及其他装饰配置和饰品; 所有明装和暗藏的灯具(包括火灾和事故应急照明灯具)、发光顶棚(天花)、空调风口、喷头、探测器、扬声器、挡烟垂壁、防火卷帘、防火挑檐、疏散和指示标志牌等的位置。可画出顶棚的造型断面图; d. 图线: 按照相关制图标准设置图线; e. 尺寸标注及注释: 建筑尺寸、顶面的造型、面层设备等定位尺寸;	每漏一项扣 1 分; 每出现一处不规范、不准确的表达、绘制、符号等扣 0.2 分, 扣完为止

			相关的文字注释、图名比例；f. 符号：顶面标高符号、细部索引符号、剖切索引符号等；g. 顶面灯具及设备图例；h、获取信息正确	
8	立面图	30	a. 图纸比例、图幅； b. 绘制剖立面图； 所绘设计内容及形式应于方案设计图相符。绘制剖 到的建筑结构（墙体、楼板和梁）、剖到墙体位置的装饰完成面线、吊顶造型轮廓线、地面完成面线；立面和柱面的装饰造型、固定隔断、固定家具、装饰配置、饰品、广告灯箱、门窗、栏杆、台阶、设备面板等的位置。靠墙活动家具视情况绘制。非 固定物如可移动的家具、艺术品、陈设品及小件家 电等一般不需绘制图线； c. 按照相关制图标准设置 图线（说明：靠墙的活动家具用虚线表示）； d. 尺寸标注及注释：建筑尺寸、墙面的造型定位尺寸、面层设备等定位尺寸； 相关的文字注释、图名比例等； e. 符号：轴线、立面标高符号、细部索引符号、剖切索引符号、填充图例说明等； f. 获取信息 正确	每漏一项扣 1 分； 每出现一处不规范、不准确的表达、绘制、符号等扣 0.2 分，扣完为止
9	装饰详图	30	a. 图纸比例、图幅； b 局部大样图 所绘设计内容及形式应于方案设计图相符。将平面图、顶棚（天花）平面图、立面图和剖面图中某些需要更加清晰表达的部位，单独抽取出来绘制大比例图样，大样图要能反映更详细的内容； c. 按照制图标准设置图线；	每漏一项扣 1 分； 每出现一处不规范、不准确的表达、绘制、符号等扣 0.2 分，扣完为止

			d. 尺寸标注及注释：建筑尺寸、构造及定位尺寸、详细造型尺寸；注释装饰材料的种类、图名比例等； e. 符号：轴线、标高符号、填充图例说明等； f、获取信息正确	
10	虚拟打印	5	a. 设置正确，布局合理、美观，视口比例选择正确； b. 图幅尺寸正确，图框及标题栏完整； c. 图纸完整，无缺失。图纸合成顺序正确	虚拟打印不完整，每遗漏一张扣 0.5 分，扣完为止； 每出现一处图幅、图框、标题栏不完整、不正确，扣 0.2 分；合成后图纸顺序不对扣 1 分；没有合成扣 2 分
11	合计	100		
12	在总分中权重	60%		

模块三 评分细则

序号	项目	分值	评分点	评分标准
1	单项选择题	60	每题的备选项中，只有一个最符合题意	每题 2 分。错选，本题不得分
2	多项选择	40	每题的备选项中，有 2 个或 2 个以上符合题意，至少 1 个错项	每题 4 分。错选，本题不得分；少选，所选的每个选项得 0.5 分
3	合计	100		
	在总分中的权	10%		

	重			
--	---	--	--	--

（二）奖项设定

1. 赛项设参赛团体一、二、三等奖。以赛项实际参赛团队总数为基数，一、二、三等奖获奖比例分别为 10%、20%、30%（小数点后四舍五入），如总成绩相同，则并列排序。

2. 优秀指导教师奖。获得一等奖的参赛选手指导教师颁发优秀指导教师证书。

十、其他

（一）参赛队须知

1. 每队参赛选手必须为同一院校的在校学生，不得跨校组队。

2. 参赛选手和教师报名获得确认后不得随意更换。如比赛前参赛选手因故无法参赛，须于赛项开赛 5 个工作日之前出具书面说明，经比赛执委会办公室核实后予以更换；如未经报备，发现实际参赛选手与报名信息不符的情况，均不得入场。

3. 参赛选手凭参赛证、本人身份证和学生证参加竞赛及相关活动。

4. 参赛选手（团队）可统一着装，但不应出现院校及个人等涉及竞赛场上应该保密的信息，并符合安全及竞赛要求。

5. 参赛队统一使用赛场提供的计算机、竞赛应用软件和工具等。

6. 各参赛队必须按相关操作规程要求参与竞赛，在竞赛过程

中不按操作要求，出现人为损坏赛项提供的设备情况，由参赛队照价赔偿。

7. 在赛事期间，领队及参赛队其他成员不得私自接触裁判，凡发现有不当行为的，取消其参赛资格，成绩无效。

（二）领队、指导教师须知

1. 按要求认真传达、落实会议精神，协助赛项执委会组织好本队选手参赛的相关事宜。

2. 按时参加抽签活动，确认比赛出场顺序，确保本队参赛选手准时参加各项比赛。

3. 熟悉比赛流程，妥善安排好本队人员的吃、住、行等日常生活，保证安全。与相关赛务工作小组保持联系。

4. 贯彻执行比赛的各项规定，比赛期间不得私自接触评委。

5. 做好本队人员的思想教育和选手业务辅导、心理疏导工作，引导参赛选手团结友爱，互相协作，树立良好的赛风。

6. 自觉遵守比赛规则，尊重和支持评委和会务工作人员的工作，不随意进入比赛及其他禁止入内的区域，确保比赛进程的公平、公正、顺利、高效。

（三）工作人员须知

1. 必须服从执委会统一指挥，认真履行职责，做好比赛各项服务工作。按时到岗，尽职尽责做好分配的各项工工作，保证比赛顺利进行。

2. 协助执委会做好抽签、检录、计时和统分等工作。认真检查、

核准选手证件，引领选手进入和离开赛场，不得带领非参赛选手进入赛场。

3. 如遇突发事件，要及时向执委会报告，做好疏导工作，避免重大事故发生，确保比赛圆满成功。

4. 不得在赛场内接听或打电话。坚守岗位，不做与工作岗位要求无关的事项。

十一、竞赛样题

(一) 模块一 建筑装饰方案设计

任务书提供初步设计方案。选手完成平面规划、三维建模，最终提交的成果为封面、目录、设计说明、平面布置图和三维效果图。

建筑装饰数字化施工竞赛样题

模块一 任务书

模块一 建筑装饰方案设计 项目名称：居住空间装修设计

某居住空间为框架剪力墙结构，根据业主提供的初步方案设计文件，完成指定空间的方案变更设计、空间三维建模效果图渲染及方案设计文本制作。

1、设计内容及要求

(1) 根据业主要求，将厨房改为开放式厨房，客厅增加茶饮区域，改动位置见附图，根据餐厅功能及风格定位，完成客餐厅空间方案创意设计。

根据初步方案设计文件、材料清单及有关附件（材质贴图），利用三维建模软件，完成修改后的餐厅的三维建模和效果图渲染。

(2) 本模块的成果文件包括：

1) 变更后的平面布置图（.dwg格式和.pdf格式文件各一个）；

2) 改造后餐厅的平面布置图；

3) 方案及效果图：改造后餐厅不同角度的效果图

4) 以上成果，除三维模型源文件外，均合成为.pdf格式文本，按照封面、目录、设计说明、平面布置图、餐厅效果的顺序排版。文件为A3图幅，横向排版，应包括封面、目录和以上内容的设计图。

2、说明

(1) 平面布置图文字注释样式设置：设置文字样式名为“汉字”，字体名为“仿宋”，宽度因子0.7。尺寸标注数字设置：文本字体，simplex.shx，宽高比0.7。

(2) 效果图和界面彩色设计图导出分辨率为宽度300像素，宽高比比例自定。

(3) 平面布置图选用A3图幅，从建筑CAD软件中调用，选用默认图框和标题栏，标题栏如图1所示。

模块名称	比例	比例
	图号	图号
项目名称		

图1 标题栏示意

(4) 文本文件封面：

封面信息包括：

① 2023年厦门职业院校技能大赛(高职组)建筑装饰数字化施工赛项；

② 模块名称；

③ 日期。

3、竞赛形式

两名选手合作完成竞赛任务。

4、提交的竞赛成果文件

成果文件按照要求命名，并提交至系统指定位置，提交成果包括：

(1) 方案设计文本文件：命名为“模块一 方案设计文本”；

(2) 三维模型源文件：命名为“模块一 三维模型”；

(3) 平面布置图：.dwg格式，命名为“模块一 平面布置图”。

(二) 模块二 建筑装饰施工图深化设计

任务书提供三维信息模型和参考效果图，明确需要完成的节点

剖切位置和深化设计的内容，选手提交成果包括封面、目录、设计说明、平面布置图、地面铺装图、综合天花布置图、立面图和详图等。

建筑装饰数字化施工竞赛赛题

模块二任务书

模块二 建筑装饰施工图深化设计 项目名称：会所装修设计

1、设计内容及要求

(1) 根据任务一的方案设计文件，完成施工图深化设计。

(2) 本模块提交的成果文件包括：封面、目录、施工图设计说明、主要材料表、墙体拆除图、平面布置图、地面铺装图、顶棚平面图、指定的剖立面图、及装饰详图等内容。

2、说明

(1) 文字注释样式设置：设置文字样式名为“汉字”，字体名为“仿宋”，宽度因子0.7。

(2) 尺寸标注数字设置：文本字体，simplex.shx，宽高比0.7。

(3) 施工图选用A3图幅，从建筑CAD软件中调用，选用默认图框和标题栏，标题栏如图1所示。

模块名称		比例	比例
		图号	图号
项目名称			

图1 标题栏示意

(4) 文本文件封面：

封面信息包括：

① 2023年全国职业院校技能大赛(高职组)建筑装饰数字化施工赛项；

② 模块名称；

③ 日期。

(5) 主要材料表

主要材料表的格式和内容按照图2绘制

序号	材料编号	材料名称	材料规格	防火要求	使用部位	备注

图2 主要材料表

(6) 图纸编号

图纸编号：目录采用“ML-XX”；施工说明采用“SM-XX”；主要材料表“C-XX”；平面图采用“P-XX”；立面图采用“E-XX”；节点大样及剖面图采用“S-XX”。“XX”为阿拉伯数字，如“第1张平面图，图纸编号“P-01”。

3、竞赛形式

一名指导教师与两名选手合作完成竞赛任务。

4、提交的竞赛成果文件

成果文件按照要求命名，并提交至系统指定位置，提交成果包括：

(1) 一个或多个.dwg格式文件；

(2) 一套施工图设计文本（模块一.pdf），*.pdf格式的施工图文本符合国家制图相关标准，出图比例自定。

(三) 模块三施工组织与管理

详见任务四施工组织与管理

附件 2

2024 年厦门市高等职业院校建筑装饰数字化施工竞赛报名表

学校（盖章）：

序号	指导老师				参赛学生					
	姓名	性别	年龄	联系电话	姓名	性别	年龄	年级	专业	联系电话

联系人：

联系电话：

手机：

E-mail

注：1.每个赛项/每个院校一张报名表，加盖参赛单位公章。

2.请各院校于 2024 年 10 月 23 日前向承办院校联系人报送电子报名表。书面报名表加盖学校公章 11 月 1 日报到现场交。

联系人：厦门南洋职业学院教务处 李烨程

联系电话：5935666，邮箱：524709108@qq.com