

● 厦门南洋职业学院

学前教育专业群 人才培养方案

	专业名称及代码：
	学前教育（570102K）
	社会体育（570301）
	美术教育（570109K）
适用年级：	2021 级
群负责人：	许智坚
制定日期：	2022. 6

目 录

第一章 厦门南洋职业学院 2021 年学前教育专业群调研报告	1
一、 前言	1
（一）调研目的	1
（二）调研时间	1
（三）调研对象	1
（四）调研方法	2
二、主体	3
三、结论	16
第二章 编制说明	28
第三章 学前教育专业群人才培养方案	29
（三）能力	37
（一）教学进程总体安排	47
（四）课程结构比例	58
附录 1:	68
学前教育专业（群）人才培养方案评审表	68

第一章 厦门南洋职业学院 2021 年学前教育专业群调研报告

一、前言

（一）调研目的

本次调研主要针对本专业群在福建省尤其是厦门市所拥有的岗位群开展，调研与岗位群相对应的岗位核心职业能力及岗位关键职业素质，并围绕着这些问题进一步明确人才培养方案的制定中应安排哪些课程来支撑该岗位核心职业能力及岗位关键职业素质等。调研的最终目的是根据调研的结论进一步明确专业定位、专业内涵及对应的职业岗位群，调整学前教育专业的核心技能课程，完善学前教育专业的课程体系，使之更加实用、科学，使学前教育人才的培养能够更加适应行业企业需求。

（二）调研时间

1. 2020 年 9 月至 2021 年 6 月间，厦门南洋职业学院学前教育学院院长许智坚、院长助理赖满榕、院长助理牛婧君、学前教育系各教研室主任等，多次分批前往厦门翔安新店第三幼儿园、翔安教育集团九溪幼儿园、厦门翔安亲亲宝贝幼儿园、厦门东方剑桥幼儿园、厦门伽宝园教育中心、厦门萌娃教育集团、厦门天地好儿托育中心、厦门翔安金门湾幼儿园、厦门翔安蓝湾一禾幼儿园、厦门翔安森德堡幼儿园，德加美术培训、巷东中学、厦门持德文化传播有限公司等多家文化机构合作与各园园长、骨干教师进行座谈，了解园方我校毕业生对应的岗位核心职业能力及岗位关键职业素质的意见，听取其对我校人才培养方案的建议；

2. 2020 年 12 月初，学校召开学生技能大赛研讨会及校企合作交流会，邀请厦门贝斯幼儿园园长陈捷、厦门金门湾幼儿园园长林秀娟、厦门亲亲宝贝幼儿园胡丽英等各园园长，针对我校学前教育专业群学生的核心能力

培养和人才培养方案改革进行较为深入的研讨；

3. 2020 年下半年，学前教育学院教师相继参与厦门市海沧区民办幼儿园园长调研座谈会、厦门市湖里区民办幼儿园园长调研座谈会、厦门市翔安区民办幼儿园园长调研座谈会及教师座谈会，深入了解民办幼儿园的教师发展、成长路径以及人才需求情况；

4. 2020 年下半年，美术教育专业专任教师前往相关少儿美术培训机构深入座谈，了解企业需求以及企业对我校人才培养的意见和建议。

5. 2021 年 4 月—6 月，学前教育专业和社会体育专业全体专任教师前往学生教育实习所在幼儿园，与相关园园长、带班老师深入座谈，了解学生在校教育见习以及教育实习相关工作情况以及园方对我校人才培养的意见和建议。

6. 2021 年 5 月，我校董事长、校长鲁加升教授率领学前教育学院相关负责人、骨干教师等一行 16 人赴福建幼儿师范高等专科学校参访调研。双方就学前教育专业和社会体育专业、美术教育专业的人才培养、学科建设、校企共建和实训室建设等方面进行了深入的交流。

8. 2021 年 3-9 月，学院相关领导和美术教育专业专任教师前往相关高职院校进行实地调研，对开设美术教育专业的相关院校进行深入交流，对人才培养模式进行探讨学习。

9. 2020 年 9 月至 2021 年 6 月间，社会体育专业全体教师前往厦门翱扬教育咨询有限公司、厦门市翔安区豪力堡健身馆、翔骏羽（厦门）体育有限公司、厦门鹰杰体育产业有限公司和厦门工人文化宫对社会体育专业的人才培养、学科建设、校企共建和实训室建设等方面进行了深入的交流。

（三）调研对象

本次调研对象以幼儿园、教育机构为主，其次为学前教育专业的毕业生，进行典型性抽样调查。选取我校毕业生中 2016、2017、2018 届毕业生所在人数较多的幼儿园、教育机构以及在厦门地区影响力较大的幼教集团

和幼儿园开展调研，包括厦门翔安亲亲宝贝幼儿园、厦门翔安金门湾幼儿园、厦门翔安新店第三幼儿园等，以上园所和机构多与我校建立了良好的合作关系，并接收过我校学生的教育见习和教育实习，因此所提出的意见更加具有针对性。

（四）调研方法

综合采用三种调研方法，分别采取问卷调查表、企业访谈形式以及网络调查等形式，取得第一手资料，为专业建设及人才培养的深化提供有益思路。

1. 问卷调查法：针对幼儿园、教育机构发放问卷，调研学前教育人才社会需求及对学前教育专业群建设、教学改革及人才培养的看法和建议。

2. 通过市场调查、信息反馈等方法了解幼儿园规模、岗位设置、现有人员状况、以及对毕业生的各项要求要求、校企合作等信息。

3. 抽样调查法：为学前教育专业群的毕业生，进行典型性抽样调查。

调研的出发点是要立足学生实际、调整专业教学、拓宽学生就业渠道。通过调研社会对学前教育专业群人才的需求情况，据此培养符合社会实际需要和学生实际能力状况的学前教育专业群人才，对未来 3—5 年的学前教育类、美术教育类、社会体育类人才需求数量、规格、岗位群、培养方向、目标定位等进行预测，使专业群课程设置更加具有市场针对性，同时拉近与园所、机构间的距离，为学生实习、就业打下坚实基础。

二、主体

学前教育专业群是包括学前教育专业、美术教育专业、社会体育三个专业在内的学前教育专业群。专业群既有共同基础又各有专业特色，其中学前教育除了具备幼师基本素质，侧重幼儿教学技能与幼儿园管理能力培养；美术教育侧重培养幼儿美术教师、小学美术教师，社会体育侧重幼儿园、学前教育机构助理教师与体育运动工作者的培养。群内专业资源共享

度、就业相关度高，专业群各专业之间的课程也比较接近，因此外聘教师、专业教师以及实验实训设备、场地皆可互通有无，实现资源共享。

（一）区域本行业企业人才需求状况

学前教育

《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020）》提出：加强教师队伍建设，提高教师整体素质，幼儿园教育质量的优劣主要由幼儿园教师队伍的整体质量水平决定。2018 年《中共中央国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》提出：全面提高幼儿园教师质量，建设一支高素质善保教教师队伍；《中共中央国务院关于学前教育深化改革规范发展的若干意见》，强调“大力加强幼儿园教师队伍建设，健全教师培育制度”。

《2021 年全国教育事业统计主要结果》于 2022 年 3 月 2 日公布，学前教育阶段，2021 年，全国共有幼儿园 29.48 万所。在园幼儿 4805.21 万人，其中，普惠性幼儿园在园幼儿 4218.20 万人，普惠性幼儿园覆盖率达到 87.78%。共有学前教育专任教师 319.10 万人。学前教育毛入学率 88.1%。幼教师资缺口已经成为学前教育发展的一大短板。西南大学教育政策研究所曾经对这一缺口做过估算，到 2021 年学前教育阶段在园幼儿数将达到 5750.82 万，需要专任教师 383.39 万，保育员 191.69 万，教师总需求量 575.08 万。此外，幼师队伍整体学历层次偏低、专业化程度不高，急需提高教师的知识水平和教学能力。

截止 2020 年，厦门市共各类有幼儿园 989 所。“十三五”以来，厦门的学校建设速度进一步加速，2016 年，新开工 23 所幼儿园，新增学位 7000 多个；2017 年新开工 22 个幼儿园项目，新增学位近 8000 个；仅以民办幼儿园为例，2017 年，2018 年，2019 年，厦门市民办幼儿园总数分别为 392, 400, 639；民办幼儿园在园数分别为 85235, 85961, 103424，均呈现逐年上涨的趋势。与之对应的，厦门幼儿教师的需求量自然十分可观。2018

年，仅厦门公开招聘的幼儿园教师岗位就达到 172 人；而在招聘市场上，以厦门市翔安教育集团的招聘为例，仅 2018 年 6 月单次招聘，岗位就达到 154 个。综上，厦门市人才市场对于学前教育类人才的急切需求可见一斑。

截至目前，厦门本地开设学前教育类专业的高职院校仅有厦门城市职业学院、厦门南洋职业学院、厦门兴才职业学院、厦门华天涉外职业技术学院，远远不能满足当前厦门学前教育事业发展的需要。总之，目前对幼儿教师的需求将有广阔的空间，幼儿教师的就业也将有广阔的空间。

学前教育（英语特色）

在对学前教育专业人才需求的调研中，部分幼儿园表示希望提高学前教育师资英语教学能力，高端幼儿园和高端早教机构调研中表示能胜任学前教育特色英语课程教学的学前专业人才紧缺。因此能适应现代学前教育发展需要，且具有较好英语基础、能够从事英语启蒙教学的全面发展高素质幼师人才具有良好的就业空间。

社会体育

至 2018 年 11 月，由国务院颁布的《国务院关于学前教育深化改革发展的若干意见》指出：到 2035 年，为幼儿提供更加充裕、更加普惠、更加优质的学前教育。幼儿园时期的教育是基础教育中重要组成部分，是我国学校体育以及终身教育的奠基阶段。幼儿园的任务是实行保育与教育相结合的原则，对幼儿实施德、智、体、美诸方面全面发展的教育，促进其身心和谐发展。国家相关部门颁布的法规都在强调“对幼儿实施体、智、德、美的全面发展教育方针”。“体”一直被放在了幼儿全面发展教育的第一位置。当今幼儿体质下降问题已经十分严重。十年来福建省幼儿肥胖率几乎增加一倍，“肥胖型”、“豆芽型”儿童在 3-4 岁年龄阶段表现尤为突出。幼儿体育有着不同于中、小学体育的特点，这是由幼儿身心发展的特点决定的。这就需要根据体育运动的原理，体育锻炼的原则，并根据幼儿的生理心理特点，设计适合幼儿的体育活动。所以幼儿阶段的体育教学必

须有专业的体育教师指导。无论是从国家教育宏观规划教育政策方面，还是从幼儿园和社会家长的需求角度，幼儿体育教育将得到重视和发展，成为发展的应然趋势。

目前，人们的教育观念正在不断发生改变，近年来，幼儿体育培训机构大批涌现，各级幼儿体育论坛和研讨会层出不穷，种类繁多的幼儿体育教材与器材持续热销，各类幼儿体育赛事热闹纷繁。据统计，近2年我国新成立的幼儿体育商业机构700多个，培训机构占45%—53%，幼儿体育用品、器材、设施制造占11.77%。仅2019—2020年1年期间面向全国幼儿体育论坛、幼儿体育培训高达19场，全国举办的市级以上幼儿体育赛事199场之多，遍布了中国的24个省区、市幼儿体育用品展销会、博览会在这一年举行了84场，其中32场是有关幼儿体育用品，幼儿体育教育类高达54场。幼儿体育在社会的作用下发展迅速，火热程度持续上升。这都反映出当前社会对于幼儿体育的需求。

在2017全国幼儿体育(球类·足球)活动指导教师培训班上，原国家体育总局社会体育中心主任胡建国用3个“95%”说明幼儿体育教师师资严重不足、同时存在着“阳刚不足”的现象，即全国幼儿园约有25万所，其中95%没有专职体育教师，95%的体育教师是非专业出身，95%的体育教师为女性。在现阶段幼儿体育教学中幼儿体育教师无论在体育技能还是数量上都存在不足。大部分幼儿园学前体育人才的缺口很大，对体育人才的要求也很高，要求他们在熟练掌握教学方面的教育学和心理学知识的同时，还要有丰富的体育专业知识，但受专业的体育教育老师的数量和能力所限，无法充分引导幼儿进行针对性的体育活动，只能是任由幼儿自由使用一些体育器材，利用率偏低。很大部分幼儿园未将体育教育设置为幼儿园教育的主要内容，没有聘请专门的体育教师，而是由班主任或者其他老师兼任，在体育师资方面十分薄弱。原有的学前体育教师师资水平与当前体育教师社会需求之间的矛盾日益突出。随着学前教育的不断发展，社会和家长对

幼儿体育教师的要求越来越高，在数量方面幼儿体育教师的市场缺口大。据调查统计分析，90%的幼儿园渴望招收专业化的幼儿体育教师，在大中型城市更是供不应求。同时，各个儿童培训机构、少年宫等，也对专业化幼儿体育教师的需求呈现增长的趋势。在师资结构方面幼儿体育教师供给和社会需求之间存在着诸多矛盾。幼儿教师性别比例严重失衡，年龄结构不合理，学历层次低，理论知识水平低，体育实践能力不足等。例如我省高中中等教育专业设置中没有幼儿体育教师专业方向相对应的人才培养，幼儿体育教师人才培养缺失。

随着我国经济的发展和社会的进步，入园的儿童不断增加。《2020年全国教育事业统计主要结果》于2021年3月1日公布，2020年，全国共有幼儿园29.17万所。在园幼儿4818.26万人。如以100人配备一名幼儿体育教师来计算，那么就需要48.18万名专业的幼儿体育教师，以每所幼儿园配备一名幼儿体育教师来计算，也需要29.17万名专业的幼儿体育教师。截止2020年，厦门市共各类有幼儿园989所。“十三五”以来，厦门的学校建设速度进一步加速，2016年，新开工23所幼儿园，新增学位7000多个；2017年新开工22个幼儿园项目，新增学位近8000个；仅以民办幼儿园为例，2017年，2018年，2019年，厦门市民办幼儿园总数分别为392,400,639；民办幼儿园在园数分别为85235,85961,103424，均呈现逐年上涨的趋势。与之对应的，厦门幼儿体育教师的需求量自然十分可观。到2021年学前教育阶段在园幼儿数将达到5750.82万，而目前，在全国范围内，能专门培养学前体育教师的院校只有沈阳师范体育学院、广西幼儿职业技术学院和徐州幼儿师范高等专科学校等几所学校，而福建省内没有，且所培养出来的体育教师数量非常有限，远远不能满足社会对其的潜在需求。因此在我校开设社会体育专业培养幼儿体育教师不仅能在一定程度上满足社会对幼儿体育教师的潜在需求，对促使学前教育更快更好地发展，促进学前儿童的健康成长具有重要的现实意义。

美术教育

近年来，国家对于艺术教育方面发展出台了多项扶持政策。自国务院办公厅 2015 年印发了新中国成立以来的第一个全面加强和改进学校美育工作的意见以来，我国学校美育教育教学改革、学校美育师资队伍建设、学校美育场地设施条件、评价机制均有长足发展。2019 年 7 月，国务院发布《关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》明确提出要严格落实音乐、美术、书法等课程，结合地方文化设立艺术特色课程。在政策环境不断利好下，我国众多家长在艺术教育的重视也逐年加深。根据家长帮调研数据显示，艺术类课程在家长为孩子选择的素质教育课程占比达到 71.78%，成为最受欢迎的素质教育类型。与此同时，在艺术教育项目中，美术教育的比例达到 44.72%，占据家长希望孩子接受的艺术教育类型第二名。在艺术教育政策的利好以及市场用户需求的推动下，我国美术教育行业得到快速发展。

近年来，厦门市认真贯彻落实《国务院办公厅关于全面加强和改进学校美育工作的意见》（国办发〔2015〕71 号）和《福建省人民政府办公厅关于全面加强和改进学校美育工作的实施意见》（闽政办〔2016〕69 号）的文件精神，全面落实立德树人根本任务，把培育和践行社会主义核心价值观、弘扬和传承中华优秀传统文化融入学校美育全过程，努力提高学生的审美与人文素养，促进学生全面发展。以厦门市 2019 年学校艺术教育为例：

学校情况。目前，厦门市共有普通小学 296 所，初级中学 37 所，九年一贯制学校 30 所，完全中学 29 所，高级中学 1 所，十二年一贯制学校 3 所，中等职业学校 17 所，共有在校中小学学生近 56 万人（含公、民办）。

美育教师情况。近年来，我市落实保障措施积极引进优秀人才，加大美育教师的招聘力度，采取对口帮扶、送教下乡、巡回支教、聘用兼职艺术教师等多种形式，有效破解部分中小学校美育教师紧缺的问题。2019 年，我市新招聘美育教师 116 人，其中音乐 52 人、美术 64 人，相比 2018 年增

加招聘了 13 人。目前，全市共有美育教师 3372 人，其中专任教师 1941 人、兼任教师 1431 人；美育教师缺额 362 人，其中专任教师缺额 340 人，兼任教师缺额 22 人。

全市各区、各校积极组织开展美育新教师见习期培训、青年教师成长共同体研修活动、美育学科带头人送教、美育“名师工作室”等，健全老中青教师传帮带和新老教师互帮互助机制，不断提高美育教师的教学水平和科研水平。美术学科开展教师专业短板的摸底调查，针对调查中教师反馈的短板项目作了 3 至 5 年教师专业补短规划，于 2019 年 5-7 月开展教师专业补短培训活动，快速提高教师短板项目的专业技能。此外，学校充分挖掘社会资源，统筹整合文化、宣传部门和高校的力量，建立与社会艺术团体的长效合作机制，通过购买服务等方式聘请高校艺术专业教师、艺术团专家到中小学校担任兼职美育教师。厦门市教育局出台《厦门市推动城乡教育均衡发展实施方案》（厦委教秘〔2020〕4 号）解决农村学校因结构性缺编的科学、体育和艺术等学科教师，同安区先行先试，采取政府购买服务的方式，解决农村小规模学校体育、艺术、科学等学科的结构缺编问题，确保开足、开齐、开好省颁课程。2019-2020 学年，投入 570 万元，为同安区 32 所农村小规模学校购买体育、音乐、美术、科学等课时服务。

截至目前，厦门本地开设美术教育专业的高职院校仅有厦门城市职业学院、厦门南洋职业学院、厦门兴才职业技术学院，远远不能满足当前厦门美术教育事业发展的需要。总之，目前对美术教师的需求将有广阔的空间，美术教师的就业也将有广阔的空间。

（二）企业的工作流程、部门和岗位设置情况

幼儿园教师一日工作流程包括了晨间准备、入园晨检、早点和活动、户外活动前准备、户外活动、餐前准备、午餐、午睡、下午活动、户外活动+游戏活动、离园前准备、离园等诸多环节，每个幼儿园会根据当地实际情况有所调整。

幼儿园幼儿体育教师一日工作流程包括了晨间准备和晨间活动、户外活动前准备和户外活动、下午活动和户外活动和幼儿体育课等诸多环节，每个幼儿园会根据当地实际情况有所调整。

一般来说，幼儿园管理的组织机构及其系统的设置如下：幼儿园行政组织机构的核心人物是园长，由园长主持园务委员会，园务委员会的主要职责是讨论贯彻上级和教育行政部门关于教育方针政策的指示，坚持社会主义办园方向，研究决定园所工作的重大问题，为决策指挥层。下设保健组、保教组与总务组。这是依幼儿园工作性质及其职能分工设立的三方面职能组织。其职责是贯彻执行指挥决策，从各方面创造和改善幼儿生活、活动和教育所需的环境条件，负责保健卫生工作，组织保教工作，并提供业务指导。班级或班组是幼儿园的基层行政单位，在园长、保教主任及相应管理部门的领导管理下，担当保育和教育幼儿的责任和其他具体工作职责。

体育培训机构和小学体育教师的工作流程包括备课，课前准备，上课，课后总结，学习情况反馈等诸多环节。

体育培训机构组织机构及其系统的设置如下：由机构负责人总管理，下分招生、教务、财务、后勤等部门，部门内在细分经理、主管、员工等级别。

小学的组织机构及其系统的设置如下：由校长负责制，按照职能在学校内部的重要地位和地位高低，机构大致可以划分为三级。第一级机构为教务处、德育处、总务处及学校办公室(校长办公室)。第二级机构为教科室、团委、工会、保卫处(科)。第三级机构为教研组和年级组。

美术老师的工作流程备课，课前准备，上课，学习情况反馈，发现学生成长问题并与家长保持良好沟通，教研，培训，数据统计等诸多环节。每个学校会根据当地实际情况有所调整。

一般来说，美术教育的组织机构及其系统的设置如下：小学、幼儿园、农村初中、各类培训机构美术教师；教育行政、社区教育服务、电视、图

书出版等社会美术教育、文化公司的美术工作者。

（三）本专业面向的核心岗位及主要工作任务、相关工作过程和核心职业能力

学前教育

1. 本专业面向的核心岗位主要工作任务包括：幼儿园环境创设与利用、幼儿一日生活照料和指导；教育教学活动设计、组织与评价、家长沟通与接待工作等。

2. 岗位职业能力包括：

- （1）熟悉国家和地方关于学前教育的方针、政策和法规。
- （2）掌握学前教育的基本理论。
- （3）掌握对婴幼儿实施保育和教育的技能。
- （4）具备制定计划、组织实施、沟通与合作、激励与评价等能力。
- （5）具备开展教学科研的意识和能力。
- （6）具备环境创设和制作教玩具的能力。

学前教育（英语特色）

1. 核心岗位主要工作任务包括：幼儿园环境创设与利用、幼儿一日生活照料和指导；学前教育教学活动设计、组织与评价、家长沟通与接待工作等。

2. 岗位职业能力包括：

- （1）熟悉国家和地方关于学前教育的方针、政策和法规。
- （2）掌握学前教育的基本理论。
- （3）掌握对婴幼儿实施保育和教育的技能。
- （4）具备制定计划、组织实施、沟通与合作、激励与评价等能力。
- （5）具备开展教学科研的意识和能力。
- （6）具备环境创设和制作教玩具的能力。

（7）具备从事英语启蒙教育的基本教学能力。

社会体育

1. 本专业面向的核心岗位主要工作任务包括：幼儿园早操、体育活动课和体育趣味比赛等体育教学的活动设计、组织与评价、家长沟通与接待工作等。

2. 岗位职业能力包括：

- （1）熟悉国家和地方的教育和体育方针、政策和法规。
- （2）掌握体育和学前教育的基本理论。
- （3）掌握对幼儿实施体育教育的技能。
- （4）具备制定计划、组织实施、沟通与合作、激励与评价等能力。
- （5）具备开展教学科研的意识和能力。

美术教育

核心职业能力

- （1）具有学情分析、教材分析、课堂教学研究、课堂教学设计能力。
- （2）具有运用儿童美术综合创作的技术基础和应用形式的能力。
- （3）具有一定的班级管理和评价能力。
- （4）具有一定的多媒体、信息化手段进行辅助教学的能力。
- （5）具有运用教师职业语言及姿态进行教育教学能力。
- （6）具有对美术作品及艺术形象的感受、理解、评判、评述能力。
- （7）具有使用不同工具、媒材、表现手法表达对象的表现能力，并具备一定的美术创作能力。
- （8）具有一定的毛笔字、粉笔字、钢笔字的书写能力并能运用于教学实践。

（四）用人单位对现有人才培养方案的意见以及对专业群人才培养工作的建议

通过对幼儿园、教育机构以及相关单位的调研，可以看出用人单位对

我校人才培养工作的建议主要集中在以下几点：

1. 在职业素养层面，建议学院在人才培养中能够更加注重学生职业素养的养成，培养学生良好的沟通协调、自律合作等方面的能力；希望学生能够具有正确的职业理想和职业观，具有良好职业道德行为习惯，具有敬业爱岗的品质，同时具有良好的沟通能力以及团队合作精神；

2. 在培养方案层面，建议高校在培养学前教育人才时，应当紧贴当前社会实况、未来发展需要，充分考虑培养学前教育学生职业领域的特殊性，根据岗位需求，幼儿教师的典型工作任务与核心能力要求，确定本专业的职业领域的教学课目和内容。

建议每学期应适当加大学生校外实训的比重，将学校学习与现场的学习有效的结合起来，多给学生进企业观摩、短期实习的机会；希望学校在今后的培养方案上，增加片段教学的比例，让学生在走上岗位之前，掌握一定的授课技巧与方法。

3. 在职业技能培养层面，希望学校更加注重技能培养的针对性，注重理论实践一体化教学，应加强实践的部分，提升学生的技能；增强学生环创、片段教学等实际应用能力的培养。建议学生多参与实践，积累经验，从而缩短工作的适应磨合期。

4. 在其他能力培养层面，希望加强学生文字能力及其组织课堂的能力，增强学生的文字编辑能力，包括教案编写及文案的编辑能力，加强学生的人文素养和知识储备。部分园所还提出需要加强学生的英语能力，以应对今后越来越多的双语班或国际幼儿园的需求。部分体育企业根据自身人才需求针对社会体育专业还提出需培养学生的体育营销和体育管理能力。

美术教育方面，通过对幼儿园、小学、农村初中、各类培训机构以及相关单位的调研，可以看出用人单位对我校人才培养工作的建议主要集中在以下几点：首先，人才培养过程中，关于专业知识层面。高职院校注重开展一些美术基础理论课程，有效培养和提高学生的美术理论知识，从而

为深入学习美术知识打下坚实的基础。其次，职业技能层面，为了提高美术毕业生和社会融合的速度，高职院校美术教育中，注重培养和发展学生的职业能力，注重学生的个性发展，紧跟社会的需求变化，从而培养出更多的应用型美术人才。再者，是在职业素养层面，人才培养过程中，学校在组织教学过程中，应当有效通过项目实践教学、案例教学等具有社会实践性的项目让学生参与其中，从而锻炼和培养自己的职业素质，提高自己的综合竞争能力。

（五）本专业群毕业生在工作单位的工作表现及用人单位对往届毕业生素质、能力等方面的评价

结合问卷调研，我们走访了具有代表性的行业企业，进行座谈调研，实地考察毕业生的就业环境，详细了解用人单位对毕业生的评价、对学校教育教学的建议。

从调研的结果以及园方的反馈来看，我校学前教育专业群的毕业生在职期间能够做到服从指挥，不怕苦累，工作主动，踏实肯干，有较强的学习精神，园方对此给予了充分的肯定。我校毕业生就职人数较多的金门湾幼儿园、亲亲宝贝幼儿园认为，我校近年来培养的学前教育专业学生专业思想比较牢固，爱事业，爱幼儿，爱岗敬业；艺术表现能力普遍较强；教学组织技能基本符合要求。建议在新课程实施和各类游戏的组织与指导如主题活动课程、区域自主游戏的组织与指导等方面给予加强，促进学生专业素质全面提高，以便更适应幼儿园当今的新课程实施。

东方剑桥幼儿园、瑞吉欧幼儿园等认为我校毕业生工作态度认真，能够服从领导安排，在工作中吃苦耐劳，任劳任怨，也非常受小朋友们欢迎。希望能够多积累经验，多思考问题，并且在与家长沟通的方面有更大进步。建议我院在接下来的人才培养中可以多组织学生不定期的见习，以便于学生知识与实践经验的提升。

（六）本专业群毕业生就业稳定率、在工作单位的持续发展情况以

及待遇等情况

学前教育专业群毕业生在择业时，大部分学生都能坚守自己的专业，把专业背景作为择业方向的依据。大多数毕业生从事与自己专业比较对口的工作，就业定位较理性。

岗位的稳定性，反映出了毕业生对职业发展的态度，以及对岗位的胜任能力。通过对往届毕业生调查发现，大多数毕业生能立足岗位，工作踏实，努力提高自己的专业技能，就业稳定性较高。同时，毕业生较强的职业胜任力对其职业稳定性有直接的影响，多数往届毕业生表示能胜任或基本胜任目前的岗位，仅有 2%以下表示不能胜任。

根据对毕业生的走访及问卷调查结果，本专业群毕业生目前的薪资为 4000-8000 元不等，并有逐年上浮空间，基本符合学生的就业期待。

（七）本区域各单位目前和今后急需哪方面专业人才

1. 有着较为明晰的职业方向，坚定专业选择，热爱幼儿教育事业，具备幼儿教师的职业使命与责任感。
2. 有着良好的职业素养，责任心是其职业的核心发展要素。
3. 具备扎实的理论基础及专业水平
4. 拥有多才多艺的职业技能
5. 有较好的文化底蕴
6. 体育企业还需具备体育营销和体育管理能力
7. 美术教育还需要有美术创作、美术鉴赏和批评等相关能力
8. 有运用现代教育技术开展教学的能力

（八）本区域经济发展对本专业群人才的数量、质量、规格和结构等的要求

目前，社会对于学前教育类、社会体育类、美术教育类人才的需求显得非常急迫，在知识机构、能力结构和基本素质的层面，相关单位普遍认

为，我们在人才培养和课程设计的时候应该突出能力导向、突出对学生职业素质的教育和引导。

首先，注重人才培养与社会需求的契合度，结合高等职业教育的特点和服务对象的现实需求，构建职前培养和职后培训贯通的协同培养体系。依靠行业优势，抓住校企双赢的有效结合点，实现资源共享、优势互补。打造适应人才成长需求的具有鲜明特色的课程体系，创新教学组织形式，推进与幼儿园、同盟高校合作，形成具有弹性、充满活力的人才培养模式。

其次，突出能力导向，高职教育的培养目标是高素质技能型、应用型人才，在课程的设计和改革中，应突出能力导向，因为课程归根结底指向人的发展的课程。在学生掌握脉络清晰的学科知识基础上，大力强化实践教学环节，重视学生的全程参与，突出学以致用用的教学原则，从而激发学生的学习热情，也能够最大程度的发挥课堂作用，达到较好的学习效果，提高学生解决实际问题的能力。

再次，突出学生职业素质的教育和引导。在课程改革的过程中，应进行专业知识、专业技能和职业素养三位一体的学习训练，重视学生职业素养的训练，以达到培养学生“职业人”素质的目标。总体而言，专业知识、专业技能和职业素养三位一体的学习训练，缺一不可。

最后，深刻认识人才培养目标，结合职业教育的特点，紧密联系和分析社会人才市场对于学前教育、社会体育、美术教育专业人才的要求，从而科学的设定相关教育课程，有效提高学生的相关专业技能，从而切实体现职业教育的特征。

三、结论

（一）对本专业群建设和发展的建议和措施

首先，进一步加强校企合作。

职业教育发展离不开与企业合作，深入开展校企合作，不但解决社会

对高级技术人才需求，也有助于高校了解市场，贴近企业需求设置专业，促进高校的人才培养，对于培养学生的综合素养、业务能力和就业竞争力以及提高高职院校的可持续发展能力都有十分重要的意义。

其次，进一步提升学生职业素养。

高职院校在人才培养过程中，在强化专业技能学习的同时，还需将学生职业素养贯穿人才培养的整个过程。职业素养是毕业生成为职业人的基础，也是影响其职业发展的重要因素。从到企业的调研看，企业认为厦门民办高职毕业生最需要加强的能力排名前三的为沟通协作能力（约占 67.11%）、敬业精神（约占 61.84%）和专业知识（约占 59.21%）。位列前两位的不是专业技能，而是通用的职业素养。在走访与调研相关机构的过程中也有同样的反馈和建议。

（二）专业群人才必需掌握的专业岗位核心知识和核心能力

学前教育

1. 基本职业能力

- （1）具备探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。
- （2）具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。
- （3）熟练计算机基本操作技能。
- （4）具备一定的英语听说读写能力。
- （5）职业生涯发展与就业、创业能力。

2. 核心职业能力

- （1）具有一日生活的组织和保育能力；
- （2）具有根据幼儿身心发展规律和学习特点，设计、实施教育活动及教育评价的能力；
- （3）具有利用和设计游戏环境，支持和引导幼儿的游戏行为，对幼儿游戏进行记录和评价的能力；
- （4）具有幼儿园班级管理和个别教育的能力；

（5）具有运用观察、谈话、作品分析等多种方法，客观全面评价幼儿的能力；

（6）具有综合利用各种资源及与家庭、社区合作的能力；

（7）具有声乐、钢琴、舞蹈、美术等基本艺术教育能力；

（8）具有沟通和合作、反思和专业发展的能力。

3. 专业拓展能力

（1）具备适应社会需求更新知识结构、拓宽视野的能力；

（2）具备开展教学科研的意识和能力；

（3）具备运用新科技辅助教学和班级管理的能力。

学前教育（英语特色）

1. 基本职业能力

（1）具备探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。

（2）具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。

（3）熟练计算机基本操作技能。

（4）具备用英语组织游戏活动的能力。

（5）职业生涯发展与就业、创业能力。

2. 核心职业能力

（1）具有一日生活的组织和保育能力；

（2）具有根据幼儿身心发展规律和学习特点，设计、实施教育活动及教育评价的能力；

（3）具有利用和设计游戏环境，支持和引导幼儿的游戏行为，对幼儿游戏进行记录和评价的能力；

（4）具有幼儿园班级管理和个别教育的能力；

（5）具有运用观察、谈话、作品分析等多种方法，客观全面评价幼儿的能力；

（6）具有综合利用各种资源及与家庭、社区合作的能力；

- (7) 具有声乐、钢琴、舞蹈、美术等基本艺术教育能力；
- (8) 具有沟通和合作、反思和专业发展的能力。
- (9) 具有开展英语启蒙教育的基本能力。

3. 专业拓展能力

- (1) 具备适应社会需求更新知识结构、拓宽视野的能力；
- (2) 具备开展教学科研的意识和能力；
- (3) 具备运用新科技辅助教学和班级管理的能力。
- (4) 具备用英语开展教研活动的**能力**。

社会体育

1. 基本职业能力

- (1) 具备探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。
- (2) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。
- (3) 熟练计算机基本操作技能。
- (4) 具备一定的英语听说读写能力。
- (5) 职业生涯发展与就业、创业能力。

2. 核心职业能力

- (1) 具有幼儿体育的组织和幼儿保育能力；
- (2) 具有根据幼儿身心发展规律和学习特点，设计、实施体育教育活动及教育评价的能力；
- (3) 具有利用和设计游戏环境，支持和引导幼儿的游戏行为，对幼儿游戏进行记录和评价的能力；
- (4) 具有幼儿园班级管理和个别教育的能力；
- (5) 具有运用观察、谈话、作品分析等多种方法，客观全面评价幼儿的能力；
- (6) 具有综合利用各种资源及与家庭、社区合作的能力；
- (7) 具有体育基本教育能力；

（8）具有沟通和合作、反思和专业发展的能力。

3. 专业拓展能力

（1）具备适应社会需求更新知识结构、拓宽视野的能力；

（2）具备开展教学科研的意识和能力；

（3）具备运用新科技辅助教学和班级管理的能力。

美术教育专业

1、基本职业能力

（1）具有信息资料检索整合、网络运用、获取知识的能力。

（2）具有良好的语言表达能力、沟通能力、人际交往能力。

（3）具有探究学习、终身学习、创造性地处理和解决问题的能力。

（4）具有必备的劳动能力。

2、核心职业能力

（1）具有学情分析、教材分析、课堂教学研究、课堂教学设计能力。

（2）具有运用儿童美术综合创作的技术基础和应用形式的能力。

（3）具有一定的班级管理和评价能力。

（4）具有一定的多媒体、信息化手段进行辅助教学的能力。

（5）具有运用教师职业语言及姿态进行教育教学能力。

（6）具有对美术作品及艺术形象的感受、理解、评判、评述能力。

（7）具有使用不同工具、媒材、表现手法表达对象的表现能力，并具备一定的美术创作能力。

（8）具有一定的毛笔字、粉笔字、钢笔字的书写能力并能运用于教学实践。

3、专业拓展能力

（1）具有使用不同工具、媒材、表现手法表达对象的表现能力，并具备一定的美术创作能力。

（2）能用素描的表现方式进行画面创作，表达所见所感。

(3) 能用运用色彩材料的特点、原理进行色彩画面表达。

(三) 专业群人才培养必需具备的专业岗位关键职业素质

思想政治素质

1. 热爱社会主义祖国，拥护中国共产党领导，具有坚定的社会主义信念和正确的世界观、人生观、价值观。

2. 掌握马克思主义的基本观点和我国社会主义经济、政治、文化与社会建设的有关知识，具备运用马克思主义哲学的基本观点、方法分析和解决人生发展重要问题的能力，有为国家富强、民族昌盛而奋斗的志向和责任感。

3. 具有正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观，具有良好职业道德行为习惯和法律意识。

人文素质

1. 具有诚实守信、敬业爱岗、艰苦奋斗、文化自信的品质。

2. 了解身心健康的基本知识，掌握身心理调适的方法，具有自我调节能力。

3. 具有良好的沟通能力、吃苦耐劳、以及团队合作精神。

(四) 专业群人才培养中必需建立的专业岗位能力图

典型工作任务	职业能力
幼儿园环境创设与利用： 1. 建设班级文化 2. 营造和谐的教育环境	1. 执行幼儿园安全、保健制度的能力； 2. 建立班级秩序与规则，营造良好的班级氛围的能力； 3. 创设有助于促进幼儿成长、学习、游戏的教育环境的能力。
幼儿一日生活照料和指导： 1. 合理安排和组织一日生活的各个环节 2. 科学照料幼儿日常生活，指导和协助保育员做好班级常规保育和卫生工作	1. 热爱幼儿及幼教工作，亲切友爱，耐心细致； 2. 幼儿心理、行为的观察、分析与干预能力； 3. 与幼儿交流、沟通的能力； 4. 幼儿保育与保健能力； 5. 意外或危险情况的处理能力；

3. 利用各种契机进行随机教育 4. 及时处理幼儿常见事故	6. 班级管理能力。
教育教学活动设计、组织与评价： 1. 确定每月活动主题 2. 设计主题活动方案和计划 3. 设计五大领域具体活动方案 4. 组织实施教学活动 5. 指导、评价幼儿	1. 具有正确的教育理念，关注幼儿需要和发展，熟悉各年龄阶段幼儿的特征和活动目标； 2. 唱、弹、跳、画、说等基本技能； 3. 良好语言表达、与幼儿沟通交流的能力； 4. 具有教育活动设计能力； 5. 具有教育活动实施和教育评价能力； 6. 能合理收集和准备活动材料，具有玩教具制作能力； 7. 终身学习与知识整合能力； 8. 教学反思能力。
家长沟通与接待工作： 1. 接、送交流 2. 进行家访 3. 召开家长会 4. 家长开放日 5. 家园共育栏	1. 具有良好的人文素质与沟通能力； 2. 语言表达能力； 3. 一定的管理能力。
幼儿教研科研工作	1. 能够参与教研活动，针对保教工作中的问题，进行探索和研究； 2. 能够利用计算机网络等查阅资料，进行学习和交流； 3. 能根据工作需要自行确定和设计简单的教科研课题，改进教育方法，能撰写教育论文。

（五）专业群人才培养中必需具备的师资、设备、场地及对策

1. 师资队伍

专业教学师资团队应由学院专任教师和校外（企业）兼职教师按 1:1 的比例组成，共同制定人才培养方案，共同完成课程体系的开发，共同进行教学改革、教学活动及教学评价，共同指导学生的实践环节（岗位认识实习、教育实习等）。行业企业专家和技术骨干、能工巧匠实质性参与到人才培养的全过程中。

经过多年建设，本专业现共有专任教师 30 人。其中高级职称 10 人（教授 4 人，副教授 6 人），占专任教师 33%；具有硕士学位教师 15 人，占专任教师 50%。聘请了幼儿园的园长、骨干教师作为兼职教师，共同参与人才培养方案的制定，专任教师均具有多年的专业教学经验和较丰富的专业实践能力，视野开阔，知识储备充足，教育科研能力强。

2. 教学设施

专业实训场室是专业群建设的硬性设施，实训室建设水平在很大程度上代表了人才培养的规格与质量水平。实训室主要是用来提升学生的实践技能的，也是检验专业教学的第一场地，只有经过专业实训的学生才有资格走进企业实训基地进行实习工作。因此，需要加大对于实训室的经费投入，以保证硬件条件建设更加完善，同时实现实训室的合理化利用。目前学前教育学院实训基地建筑面积 5106 平方米，现建有专业实训室 20 个，实训设备达到 386 台（套），设备总值达到 1126.5 万元。

校外实训基地方面，需要进一步拓展校外实训基地，开展深入合作。建立与行业企业联合培养的人才机制，校企合作共同进行人才培养的目标、计划、方式的制定，共同开发建设优质核心课程，编写特色教材。目前，学院拥有 30 余家长期合作、已签协议、关系稳定的校外实习实践基地。包括上海伊派幼儿园、厦门翔安第三中心幼儿园、翔安国贸金门湾幼儿园、厦门翔安亲亲宝贝幼儿园、厦门工人文化宫等。上述园所及机构都具有指导大学生实习实践的丰富经验，都表示希望通过支持学前教育专业群的实习实践活动，拓展校企合作的空间。

（六）专业群人才培养中必需开设的有关课程

学前心理学、学前教育学、学前卫生学、学前儿童健康教育、学前儿童语言教育、学前儿童美术教育、幼儿文学、学前儿童社会教育、学前儿童科学教育、幼儿园班级管理、计算机应用基础、思想道德修养与法律基础、大学语文、毕业论文、乐理与视唱、钢琴、幼儿歌曲即兴伴奏、声乐

基础、幼儿歌曲演唱、基础舞蹈、幼儿舞蹈创编、学前儿童游戏、幼儿园教育技能实训、幼儿园活动设计、幼儿园环创设计、教育见习、教育实习。

四、调研后专业群建设思路

（一）课程建设的思路

以就业为导向，加强课程改革。

教学质量的提升，是提高人才竞争力的重要保障。在课程建设方面，应把就业导向作为一项系统工程，贯穿在整个人才培养过程中，综合人才市场调研成果、行业企业对人才培养质量和规格的意见、要求以及毕业生就业现状跟踪调查的结果，构建就业导向课程内容体系。同时，积极推动校企双方依据企业岗位需要，合作制订课程标准，共同开发课程，满足就业导向的人才培养要求。

1. 改革课堂教学模式，强化实践创新教学。推进“教学做”一体化改革，积极推广项目教学、情境教学，构建实践创新创业教学体系，在教学内容上强化实践教学环节，增强学生动手能力。在授课过程中，以学生为主体，根据职业岗位能力及工作过程确定典型工作任务，以真正培养社会需求的技术技能型人才，形成以培养终身职业能力为主线、强化实践教学环节的课程教学内容体系。

2. 深化校企合作，共同培育人才。产教融合、校企合作是职业教育的基本办学模式，是办好职业教育的定律。校企合作方面要真正建立与行业企业联合培养的人才机制，校企合作共同进行人才培养的目标、计划、方式的制定，共同开发建设优质核心课程，编写特色教材。

3. 注重学生良好职业素养的训练。职业素养是职业内在的规范和要求，是在职业过程中表现出来的综合品质，除了职业技能外，还包含职业道德、职业行为、职业意识、个人素质等。在职业素养培养与训练过程中，让学生树立正确的职业观和就业观，在职业技能训练的同时，提升其观察分析

问题的能力，与人沟通合作的能力以及职业道德等，都是人才培养的核心内容。通过训练，使学生能够更好地适应就业和未来职业发展的需求。

（二）师资培养的思路

1. 建设目标：

建立一支数量充足、素质优良的师资队伍是专业发展的基础和保障，结合目前学前教育专业的师资现状及未来发展趋势，拟定以下建设目标：

第一，引进优秀人才，加大力量进行学科梯队建设。包括学科带头人、学术骨干、人才结构梯队及人才整体素质和团队作用的发挥。

第二，提升现有师资力量的水平和素养。

第三，以校为本，以专业为特色，培养 1-2 名南洋学者。建设一支具有较高理论水平和丰富教学实践经验的，德艺双馨的师资队伍。

2. 具体举措：

第一，引进年龄在 45 岁以下的学前教育专业学科带头人 2 名；引进正高级职称、资深专家型人才 1-2 名；引进学前教育专业的博士青年教师 2 名，优化师资结构。学科带头人和骨干是学科建设中的重中之重，学科带头人要有较宽的学术视野，善于把握学术前沿，并且具有高度的责任感和凝聚力。学科骨干要有很强的科研能力，富有奉献和协作精神。

第二，提升现有师资力量的水平和素养。要对现有教师按照岗位需要和业务特长、兴趣，明确学科定向和工作分工，让每个教师相对集中地研究一个领域、承担这个领域的教学任务，使之形成特长、发挥特长、尽快成为专家型教师。

第三，采用“引进来”策略引进经验丰富（教龄 3 年以上）的双师型教师若干名，并通过“走出去”策略调高现有教师的双师素质。

十四五期间，逐步建设成一支年龄结构、学缘结构合理，学历层次较高，数量充足的、高质量的能够满足专业教学科研需要的教师队伍。在数量上，按在校生数测算，专任教师配备在 30-45 人左右，其中硕士及以上

学位教师占 80%以上，高级职称达到 30%（其中正高职称 2 人），外聘优秀教师 10-15 人，学科带头人 4 人，形成适应学前教育专业群人才培养需要的专业教师执教、专兼职相结合、职称结构、学历结构、年龄结构合理，具有较高教学科研水平的师资队伍。

（三）实验实训设备、场地使用与建设的思路

学院为支持学前教育专业的本科专业建设，计划逐步对学前教育专业的经费投入，且切实提高教学经费使用效率。集中力量加强实训室、实习基地和图书资料建设，继续加强校内实习基地的建设和完善、校外实习基地数量拓展和质量的提高，加强实习规范化、制度化建设，提高实习质量。

1. 校内实训室建设

（1）建设目标

继续完善学前专业蒙台梭利实训室、育婴师实训室、区域活动+科学观察实训室、感统实训室、基础音乐实训室、数码钢琴教室、多功能舞蹈厅、琴房、奥尔夫实训室、解剖实训室、生理实训室和保健实训室等实训室的建设工作。在满足教学的基础上，将另外建设专业画室、儿童行为观察实训室和亲子文化研究中心等，提高校内实训室的利用率及开放性，以发挥实训室的科学研究功能和社会服务功能。

（2）具体举措

首先，学校继续加大经费投入，以保证硬件条件建设更加完善；

其次，实现实训室的合理化利用，并对实训室进行精细化管理；

第三，与时俱进，建设具有教学和科研双重功能的实训室，如儿童行为观察实训室等；

第四，加强实训室的开放性，与社区以及校外幼儿教育行业的深度合作，发挥实训室的社会服务功能，进而为本专业的建设与长远发展奠定基础。

2. 校外实习基地建设

（1）建设目标

学前教育专业群现有金门湾幼儿园、启智教育、厦门翔安亲亲宝贝幼儿园、厦门翱扬教育咨询有限公司、厦门市翔安区豪力堡健身馆、翔骏羽（厦门）体育有限公司、德加美术培训、巷东中学、厦门持德文化传播有限公司等多家幼儿园、幼教机构、体育机构、文化机构作为稳定的实训基地。随着学前教育专业群的在校生人数的稳步提升，我们将以厦门市为中心逐步向外拓展校外实训基地，并且拓展 30—40 个高质量不同层次的园所和机构作为实训基地。

（2）具体举措

第一，采取走出去策略，学校和教师要积极深入幼儿园、教育机构、体育机构、文化机构，积极寻求战略合作伙伴，并建立长期的合作关系。

第二，加强学前教育专业群的社会服务功能，以其开放性和服务性建立互动合作关系。

第三，通过往届毕业生的“传帮带”作用，以滚雪球的方式寻求校外实习实训基地。

2021 年 7 月 2 日

第二章 编制说明

本专业群人才培养方案适于三年全日制高职专业，由厦门南洋职业学院学前教育专业教研室、社会体育专业教研室、美术教育专业教研室、音乐教研室、学前教育专业（英语特色）教研室与上海伊派幼儿园、厦门亲亲宝贝幼儿园、厦门翔安第三中心幼儿园、厦门金门湾幼儿园、厦门森德堡幼儿园等企业共同制订，并经专业群建设指导委员会审定、学校批准在学前教育专业群实施。

主要编制人：

学前教育专业教研室：	张晓萍 讲师
	刘 阳 副教授
社会体育专业教研室：	陈小莲 副教授
美术教育专业教研室：	李 涛 讲师
音乐教研室：	牛婧君 讲师
学前教育专业（英语特色）教研室：	丘丽红 副教授

审定：

厦门南洋职业学院：	许智坚 学前教育学院院长/教授
厦门亲亲宝贝幼儿园：	洪翠芳 总园长

第三章 学前教育专业群人才培养方案

一、专业群名称

学前教育专业群

二、专业及代码

学前教育——代码 570102K（核心专业）；

社会体育——代码 570301；

美术教育——代码 570109K

三、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具有同等学力毕业生。

四、基本修业年限

三年。

五、职业面向

主要职业面向

专业名称	所属专业大类（代码）	所属专业类（代码）	对应的行业	主要职业类别	主要岗位类别（技术领域）	职业技能等级证书	社会认可度高的行业企业标准和证书举例
学前教育	教育与体育大类（57）	教育类（5701）	教育	幼儿教育教师	幼儿园教师 幼教机构工作人员	幼儿园教师资格证书、中级保育员资格证书（国家职业资格四级）	幼儿园教师资格证、保育员资格证、育婴师证、普通话等级证书
社会体育（幼儿体育方向）	教育与体育大类（57）	体育类（5703）	教育	教学人员	幼儿教育教师	幼儿教师资格证	幼儿教师资格证
			体育	体育工作人员	小学教师（体育） 社会体育指导员	小学教师资格证书（体育） 社会体育指导员资	小学教师资格证（体育） 中级社会体育指导员

						格证书	
					教练员	教练员证书	初级教练员证书
美 术 教育	教育与体育大类（57）	教育类（5701）	教育	幼儿教育教师 小学教育教师	小学、幼儿园、农村初中、各类培训机构美术教师；教育行政部门、社区教育服务、电视、图书出版等社会美术教育、文化公司的美术工作者。	小学教师资格证、幼儿园教师资格证书	小学教师资格证、幼儿园教师资格证书、普通话等级证书

就业岗位

序号	职业领域	工作岗位		
		初始岗位	目标岗位	发展岗位
1	幼儿教师	幼儿园、早教机构、学前教育机构教师	幼儿园、早教机构、学前教育机构骨干教师、中高层管理人员	骨干型教师、专家型教师
2	教师与体育运动工作者	幼儿园、学前教育机构助理教师；社会体育指导员；体育培训机构助理教练	幼儿园、学前教育机构教师；中级社会体育指导员；体育培训机构教练员；小学体育教师	学前教育机构中高层管理人员；高级社会体育指导员；体育培训机构中高层管理人员
3	幼儿美术教师小学美术	小学、幼儿园、农村初中、各类	小学、幼儿园、农村初中、各类	骨干型教师、专家型教师、社会

	教师	培训机构美术教师；教育行政、社区教育服务、电视、图书出版等社会美术教育、文化公司的 美术工作者	培训机构美术教师；社会美术教育、文化公司的 中高层管理人员 工作者	艺术机构和文化 公司合伙人及管 理者
4	英语特色幼儿教师	高端幼儿园、高端早教机构、学前教育机构教师	高端幼儿园、高端早教机构、学前教育机构骨干教师、中高层 管理人员	骨干型教师、专家型教师、学前教育机构中高层 管理人员

工作任务与职业能力分析表

专业名称	典型工作任务	职业能力	对应课程或项目
学前教育专业	能够贯彻执行《幼儿园工作规程》及《幼儿园教育指导纲要》，负责幼儿的全面教育、教学工作，促进幼儿身心健康发展。	熟悉各年龄段幼儿年龄特征及各领域要达到的活动目标。能合理选用或独立制作教具、学具；掌握现代教育技术，能正确使用多媒体；具备弹、唱、跳、画、讲（故事）、编（儿歌、简单舞蹈）、手工制作等方面的实践	学前心理学 学前教育学 幼儿园游戏 幼儿文学 学前儿童语言教育 学前儿童健康教育 学前儿童社会教育 学前儿童科学教育 学前儿童艺术教育 （美术——简笔画、手工、环创； 音乐——声乐基础、乐理与视唱、幼儿歌曲演唱、奥尔夫音乐； 钢琴——钢琴基础、幼儿歌曲即兴伴奏； 舞蹈——基础舞蹈、幼儿舞蹈创编。）

		操作能力。	幼儿园课件制作与音视频编辑
	科学组织幼儿一日生活，认真执行生活作息制度，严格按照生活常规要求，培养幼儿良好的卫生习惯和生活能力。	幼儿行为观察、分析与干预能力。 尊重幼儿，具备与幼儿平等交流、沟通的能力。 能根据季节变化做好幼儿保育和保健工作（身高、体重、视力、预防接种、体检、常见疾病简单护理；流行传染疾病的预防等）。 意外事故和险情处理能力。	学前卫生学 幼儿园班级管理 教育见习 毕业教育实习
	制定保教等相关工作计划。	能根据教学实际将年龄段活动计划分解为月计划、周计划、日计划。	学前教育学 幼儿园班级管理
社会体育（幼儿体育方向）专业	幼儿体育活动的设计与实施，包括幼儿早操活动、幼儿体育课、幼儿户外体育活动和其他形式的幼儿体育活动	1. 具备组织开展幼儿体育教学的能力。 2. 具备组织、创编、开展幼儿（包括亲子） ze 育活动的能 力。 3. 具备幼儿（包括亲子）运动竞赛的组织与裁判的能	学校体育学 运动解剖学 运动生理学 社会体育导论 体育心理学 体育测量与评价 体育技能基础 健美操 学前儿童体育 运动训练学 体育竞赛与组织 体育绘图 体育游戏 篮球 武术 足球

		力。 4. 具有 1~2 项的体育专长，具备开展特色体育教学的能力。 5. 具备科学的评估评价能力和管理能力。 6. 具有创业意识，具备创业认知能力和专业职业能力。	搏击 健美操
美术教育专业	具有良好职业道德和人文素养以及现代教育理念，掌握美术教育的基本理论、基础知识和基本方法	具备初步的美术教育科学研究能力，具备一定的组织管理能力和常见教育问题的指导能力	幼儿成长学 学前心理学 学前教育学 幼儿园班级管理 幼儿文学 小学美术课程与教学论 教师职业道德与教育政策法规 教育心理学
	具备从事小学美术教育和研究的能力，参与教学研讨、教学技法	掌握素描、色彩、绘画、书写等专业技能技巧，具备熟练的美术教育教学	中外美术史 美术鉴赏 国画 油画

	提升等工作，掌握较强的美术绘画技能技法，勇于创新。	能力；了解儿童生理、心理知识，掌握美术科学的基本理论和素描、色彩、儿童美术知识；了解教育科学的基本理论和最新动态	素描 色彩 速写与构图 构成 书法 手工 儿童美术创作与指导 版画基础
--	---------------------------	--	--

六、培养目标

学前教育专业群：

本专业群对接各级各类幼儿园、小学、早教机构、学前教育机构、少儿美术培训机构、体育培训机构。旨在培养德、智、体、美、劳全面发展、具有良好职业道德和综合素养；熟悉国家及地方学前教育、小学教育法律法规，了解国家及地方学前教育、小学教育方针政策，遵纪守法；具有创新思维和终身学习能力；熟悉现代学前教育、小学教育思想与方法，掌握学前教育及小学教育工作理论知识、文化知识和专业知识，能在一线从事学前教育、小学教育教育教学管理工作；具备说、画、弹、跳、唱等专业技能的高素质技术技能型专门人才。

学前教育：

本专业旨在培养能适应现代学前教育发展需要，具有浓厚人文情怀和严谨科学精神，职业道德高尚，具有坚定的职业信念、系统扎实的学前教育专业知识与保教实践能力的德智体美劳全面发展的高素质技术技能人才。

学前教育（英语特色）：

学前教育专业（英语特色）旨在培养能适应现代学前教育发展需要，且具有较好英语基础、能够从事英语启蒙教学的全面发展高素质幼师人才。在教学课程上，除开设具有学前教育师资应有的基本教学能力课程外，增加了如《幼儿英语口语》、《英语自然拼读》、《幼儿英语绘本阅读》和《英语游戏设计》等特色课程。

社会体育：

本专业旨在培养热爱体育事业，具有高尚职业道德，教学训练理念先进，体育专业知识扎实，创新创业能力突出，自我学习和发展能力强，能从事幼儿园、小学体育教学、训练和竞赛工作及社会体育指导工作的高素质技术技能型专门人才。

美术教育：

本专业旨在培养以培养德、智、体、美、劳全面发展，较系统地掌握美术基本理论、基本知识和美术教师必备的职业道德，职业技能，能够较好地适应民族教育改革发展，胜任小学美术教育教学工作为宗旨，兼顾培养从事幼儿美术教学与美术专业相关工作的高素质技术技能型专门人才。

七、培养规格

（一）素质

1. 坚定拥护中国共产党的领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。
2. 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。
3. 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新

思维。

4. 积极奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

5. 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和 1-2 项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

6. 认同小学美术教育教师岗位的专业性和独特性，具有职业理想和敬业精神热爱小学美术教育事业。

7. 具备美术素养与审美情趣，有民族文化认同感且尊重中国传统文化。

8. 关爱儿童，尊重儿童人格和身心成长规律，富有爱心、责任心、耐心。

（二）知识

1. 掌握必备的政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

2. 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。

3. 具有一定的自然科学和人文社会科学知识；

4. 掌握学前儿童身心发展特点和教育的策略与方法；

5. 掌握幼儿园教育目标、任务、内容、要求和基本原则；

6. 掌握保育和班级管理、一日生活安排、幼儿园环境创设、游戏与教育活动、幼儿园课程设计的知识与方法；

7. 掌握幼儿园各领域教育的特点与基本知识；

8. 掌握与学前教育相关的法律法规、政策文件的基本要义和精神；

9. 熟知幼儿园安全知识，掌握幼儿安全防护与救助的基本方法；

10. 掌握幼儿体育教育目标、任务、内容、要求和基本原则；

11. 掌握幼儿体育课程设计的知识与方法；

12. 掌握幼儿体育教育的特点与基本知识；

13. 了解儿童美术创作原则与方法；

14. 了解小学美术学科的特点，掌握小学美术教育、教学、教研的知识与方法；

15. 了解新媒体理论的基本原理及应用；

16. 了解美术史的发展线索、各时期各类美术形式的审美特征、艺术风格、艺术流派的产生及特点，了解主要艺术家及其作品；

17. 掌握素描、色彩、版画、国画、手工、泥塑、电脑美术、书法等的相关理论知识及创作方法；

18. 掌握色彩构成、平面构成、立体构成的形式美法则在手工中的应用方法；

19. 掌握幼儿艺术教育的基础知识，具有相应的艺术欣赏与表现知识；

20. 掌握观察、调查、作品分析等研究幼儿的基本方法。

（三）能力

1. 基本职业能力

（1）具备探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。

（2）具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。

（3）熟练计算机基本操作技能。

（4）具备一定的英语听说读写能力。

（5）职业生涯发展与就业、创业能力。

2. 核心职业能力

（1）具有一日生活的组织和保育能力；

（2）具有根据幼儿身心发展规律和学习特点，设计、实施教育活动及教育评价的能力；

（3）具有利用和设计游戏环境，支持和引导幼儿的游戏行为，对幼儿游戏进行记录和评价的能力；

（4）具有幼儿园班级管理和个别教育的能力；

（5）具有运用观察、谈话、作品分析等多种方法，客观全面评价幼儿

的能力；

（6）具有综合利用各种资源及与家庭、社区合作的能力；

（7）具有声乐、钢琴、舞蹈、美术等基本艺术教育能力；

（8）具有沟通和合作、反思和专业发展的能力；

（9）具备组织开展幼儿体育教学的能力；

（10）具备组织、创编、开展幼儿（包括亲子）体育活动的的能力；

（11）具备幼儿（包括亲子）运动竞赛的组织与裁判的能力；

（12）具有 1~2 项的体育专长，具备开展特色体育教学的能力；

（13）具备社会服务的基本技能与方法，能够从事与幼儿体育有关的社会服务工作；

（14）具有对美术作品及艺术形象的感受、理解、评判、评述能力；

（15）具有使用不同工具、媒材、表现手法表达对象的表现能力，并具备一定的美术创作能力；

（16）具有一定的毛笔字、粉笔字、钢笔字的书写能力并能运用于教学实践。

3. 专业拓展能力

（1）具备适应社会需求更新知识结构、拓宽视野的能力；

（2）具备开展教学科研的意识和能力；

（3）具备运用新科技辅助教学和班级管理的能力。

八、课程设置及学时安排

专业教学计划中设有公共课（必修、选修）、专业基础课（群平台课）、专业核心课、专业拓展课以及集中实践教学环节（勤工助学）等五大模块。

（一）课程设置

1. 公共必修课

公共必修课具体设置情况详见教学计划进程表，主要包括：

《思想道德与法治》3 学分，48 学时；《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》4 学分，64 学时；《形势与政策》1 学分，共 40 学时；《高等数学》安排在公共课模块，设置为 A 类课，4 学分，64 学时（说明：该点有数学课要求的专业填写）；《体育与健康》6 学分，96 学时，第一学期至第四学期开设健康跑总评成绩作为体育课的平时成绩，占该学期体育课成绩的 20-30%；《军事课》包括军事理论和军事训练，2 学分，80 学时。《大学语文》2 学分，32 学时或《应用文写作》2 学分，32 学时。以上课程责任部门为人文社科学院。

（2）《生涯体验-生涯规划》1 学分，16 学时；《生涯体验-创业教育》2 学分，32 学时；《生涯体验-就业指导》1 学分，16 学时。以上 3 门课程责任部门为三创学院。

《大学生心理健康教育》2 学分，32 学时；《入学教育》2 周；《劳动教育》1 学分，24 学时。以上 3 门课程责任部门学生工作处。

（4）《基础英语》原则上 4 学分，64 学时，责任部门为外国语与旅游学院。（学前教育专业（英语特色）《基础英语》6 学分，96 学时，由教育学院负责开设）

（5）《信息技术》4 学分，64 学时，责任部门为信息工程学院。

2. 公共选修课程

（1）学生修读的公共选修课总学分应不少于 6 学分，包括公共任意选修课 4 学分和公共限选课 2 学分。

（2）全校性任意选修课主要包括“文学修养与艺术鉴赏”、“经济活动与社会管理”“国学经典与文化遗产”、“大学生创新创业”“人际交往与沟通表达”等模块，鼓励学生跨院系、跨专业学习。

（3）所有学生在校期间须修读不少于 2 学分的公共限选课。公共限选课包括大学英语、美育概论等 2 门课程，每门课程 2 学分，32 学时。

（4）各专业可在以上原则的基础上，根据专业特点对本专业学生公共

选修课提出选课要求和建议。学生选修与本专业重复或相近的课程，不计入公共选修课学分；跨专业领域的课程修习可承认为公共选修课学分。

3. 专业课

（1）专业群基础课

本专业群基础课程中的群共享课设置 5 门，共计 11 学分。包括：学前教育心理学、学前教育学、幼儿文学、幼儿园班级管理、幼儿成长学。

（2）专业群核心课

学前教育

核心课程设置 5 门，共计 11 学分。包括学前卫生学、学前儿童语言教育、学前儿童社会教育、学前儿童科学教育、学前儿童健康教育。

社会体育：

核心课程设置 6 门，共计 32 学分。包括体育技能基础、学前儿童体育、运动训练学、体育竞赛与组织、体育游戏、和体育专项训练（篮球、武术、足球、搏击、健美操等任选一项）

美术教育：

核心课程设置 8 门，共计 26 学分。小学美术课程与教学论、教育心理学、艺术概论、中外美术史、中国画、油画、素描、儿童美术创作与指导。

（3）专业群拓展课程

本专业群拓展课程设置 31+5 门，共计 12 学分。包括

学前教育：

幼儿行为观察与分析、经典绘本阅读、蒙台梭利教学法、幼儿园课件制作与音视频编辑、音乐赏析、奥尔夫音乐、婴幼儿抚育与教育、儿童绘画心理学、芭蕾舞基础训练、古典舞基础训练、钢琴四手联弹、幼儿舞蹈教学法、儿童歌表演、幼儿教师口语及礼仪

学前教育（英语特色）：

幼儿行为观察与分析、经典绘本阅读、蒙台梭利教学法、幼儿园课件制作与音视频编辑、音乐赏析、奥尔夫音乐、婴幼儿抚育与教育、儿童绘画心理学、芭蕾舞基础训练、古典舞基础训练、钢琴四手联弹、幼儿舞蹈教学法、儿童歌表演、幼儿教师口语及礼仪、英语游戏设计、幼儿英语绘本阅读、英语自然拼读、幼儿英语文学赏析、幼儿英语口语。

社会体育：

钢琴、声乐基础、基础舞蹈、美术基础、乐理与视唱、幼儿体育舞蹈、幼儿啦啦操、儿童体适能、搏击、羽毛球、乒乓球

美术教育：

现代教育技术与应用、教师职业道德与教育政策法规、手工、现代教育理论、民间美术、教师语言艺术

专业核心课程主要教学内容

学前教育：

序号	专业核心课程名称	主要教学内容
1	学前卫生学	该课程以卫生学的原理为基础,研究学前儿童的健康、身心发育状况与学前儿童的生活、教育环境之间的相互关系,找出影响学前儿童身心正常发育和健康的各种因素,提出相应的卫生要求和卫生标准,以指导托幼机构、家庭和有关部门采取适当的卫生措施,利用和创设各种有利因素,控制和消除各种不利因素,创造良好的生活和教育环境,科学的组织早期儿童教育,以保护和增进学前儿童的身心健康,促进德、智、体、

序号	专业核心课程名称	主要教学内容
		美全面发展教育目标的实现。
2	学前儿童语言教育	该课程主要讲述幼儿语言发展的基本理论，幼儿语言教育的基本观念、目标、内容，幼儿园的谈话活动、讲述活动、早期阅读活动、文学作品活动等。通过学习，要求学生了解幼儿语言发展的特点及基本规律，掌握幼儿园语言教育活动的目标、内容及其基本活动类型的教育要求；具备设计、组织、实施和评价幼儿园语言教育活动的的能力。
3	学前儿童社会教育	该课程主要讲述幼儿社会性的发展；幼儿社会教育的目标与内容；幼儿社会教育的方法与途径；幼儿园社会教育活动的设计、实施及评价等。要求学生了解社会性发展的内涵及影响因素；理解并掌握幼儿园社会教育活动的目标与内容，具备设计幼儿园社会教育活动的的能力。
4	学前儿童科学教育	该课程主要讲述幼儿科学教育的意义和任务、目标和内容、途径和方法、设计与实施、评价等。通过学习掌握科学教育的目标、内容、途径和方法；能设计各种类型或主题的幼儿园科学教育活动，具备开展幼儿园科学教育活动的的能力。
5	学前儿童健康教育	该课程主要讲述幼儿健康的指标及影

序号	专业核心课程名称	主要教学内容
		响因素、幼儿健康教育的目标、内容、实施及评价。通过学习使学生理解幼儿健康发展的基本条件与影响因素，掌握幼儿园健康教育活动的目标、内容及实施办法，具有幼儿园健康教育活动的的设计、组织、实施及评价的能力。

社会体育：

序号	专业核心课程名称	主要教学内容
1	学前儿童体育	学前儿童身体运动的价值；幼儿身体素质的培养；学前儿童体育活动的内容与方法与组织；幼儿体质的测定与评价。
2	体育技能基础	田径、篮球、体操、排球、健美操等运动的现状、特点、规律和发展趋势；各运动的基本技战术、教学的基本方法及竞赛规则裁判法。
3	运动训练学	体育运动训练的目的意义；运动训练的基本原则、基本方法手段、基本程序。
4	体育游戏	体育游戏的基本理论及创编原则、方法，体育游戏的实践能力培养。
5	体育竞赛与组织	体育竞赛的意义，体育竞赛的筹备组织管理，竞赛过程的一般规律；体育竞赛常见或主要比赛项目编排及组织方法。

序号	专业核心课程名称	主要教学内容
6	体育专项训练	专项技战术教学训练与指导、教学训练的理论与方式和技战术综合实践,以及赛事组织与裁判。

美术教育

序号	专业核心课程名称	主要教学内容
1	中外美术史	中国：史前、先秦、汉美术；三国、两晋、南北朝、隋、唐美术；五代、两宋美术；辽、金、元美术；明、清美术；近现代美术。 外国：古代美术；欧洲中世纪美术；欧洲文艺复兴美术；近代美术；现当代美术；亚、非、拉其余国家美术。
2	美术鉴赏	美术的文化内涵；美术的分类与艺术语言；美术的内容和形式；美术的风格与流派；绘画鉴赏；雕塑鉴赏；建筑与园林艺术鉴赏；工艺美术鉴赏；设计艺术；汉字艺术鉴赏；摄影艺术鉴赏；民间美术鉴赏。
3	素描	透视与构图静物素描；素描技法及表现手段；素描材料探索及运用；素描风景写生；素描人物写生；素描语言实验；素描创作。
4	国画	了解中国画分类；了解中国画创作；在艺术教学中的意义；中国画创作的方法过程；中国画创作的技法训练；中国画创作。

序号	专业核心课程名称	主要教学内容
5	油画	了解油画分类；了解油画创作；在艺术教学中的意义；油画创作的方法过程；油画创作的技法训练；油画创作。
6	儿童美术创作与指导	美术创作与儿童发展；儿童美术教育理论基础；儿童美术创作的辅导原则与方法；儿童美术创作的技术基础；儿童美术平面造型；儿童美术立体造型；儿童美术色彩创作；儿童美术设计与应用；儿童美术作品评价与赏析。
7	小学美术课程与教学论	美术课程与教学论概述；低年级儿童美术学习能力指标、教材分析、课堂教学研究、课堂教学设计；中年级儿童美术学习能力指标、教材分析、课堂教学研究、课堂教学设计；高年级儿童美术学习能力指标、教材分析、课堂教学研究、课堂教学设计
8	教育心理学	小学生的感觉，知觉注意；小学生的记忆；小学生的思维和想象；小学生的情感过程和意志过程；小学生的个性倾向性，自我意识；小学生的个性心理特征，人际关系；学习动机与学习迁移、知识与技能的学习问题解决；小学生的品德。

4. 实践教学即勤工助学

（1）社会实践（含劳动教育）：2 学分，由学工处统一组织。

（2）校内专业实习实训 6 周（6 学分），原则上以周为单位集中进行，包括以下项目：幼儿教育技能实训、幼儿园说课实训、幼儿园活动设计；幼儿体育教育技能实训、幼儿体育活动设计、幼儿体育教育实践；校内速写采风、校内色彩写生、美术教育教学技能实践。

（3）毕业设计：4 学分，采取的方式为：

学前教育：毕业汇演、幼儿绘本创作、环创及玩教具制作、幼儿体育活动创编、毕业论文（五选一）

社会体育：毕业论文、体育器械创意制作和体育活动创编（三选一）

美术教育：毕业设计

（4）教育实习：24 学分，按 24 周计算。教育实习的组织形式为：集中安排与自主选择相结合。

实践教学环节即勤工助学学分、学时安排。

开设学期	第一学期	第二学期		第三学期		第四学期		第五学期		第六学期
任务	勤工助学 (含劳动教育)	校内 2 周专业实习实训	勤工助学	校内 2 周专业实习实训	勤工助学	校内 2 周专业实习实训	勤工助学	毕业设计	教育实习	教育实习
学分	2	2	2	2	2	2	2	4	4	12
学时	48	96		96		96		34*24=816		
学分总计	34 学分									
学时总计	816 学时									

（二）学时学分安排

每个专业总学分控制在 140 学分以内。总学时一般在 2500-2700，其中实践教学时数不低于总学时的 50%，公共必修课学时累计不少于 25%。

九、教学进程总体安排

（一）教学进程总体安排（单位：周）（每学期按 20 周计算）

学年	学期	课堂教学与课内实践	考试	入学教育与军训	社会实践（含劳动教育）	专业实习实践		毕业顶岗实习	毕业设计（论文）	毕业鉴定、毕业教育	机动周	小计
						课内	勤工助学					
一	1	16	1	2	2	0	0	0	0	0	1	20
	2	16	1	0	0	2	2	0	0	0	1	20
二	3	16	1	0	0	2	2	0	0	0	1	20
	4	16	1	0	0	2	2	0	0	0	1	20
三	5	12	1	0	0	0		4	4	0	1	20
	6	0	0	0	0	0		12	0	0	0	20
合 计		76	5	2	2	12		16	4	1	5	20

注：顶岗实习 24 学分，其中 12 学分采用勤工助学方式顶岗实习，分散在第 1-5 学期，勤工助学 1 学分 40 小时折算成课堂教学 24 学时。

（二）专业群教学计划进程表

模块名称 及比例	课程代码	课程名称	学分	课程 类型	总 学时	学时 分配		各学期周学时分配						备 注
						理 论	实 践	一		二		三		
								1	2	3	4	5	6	
	G00001	思想道德修养与法律基础	3	B	48	24	24	3						

模块名称 及比例	课程代码	课程名称	学 分	课 程 类 型	总 学 时	学时 分配		各学期周学时分配						备 注	
						理 论	实 践	一		二		三			
								1	2	3	4	5	6		
公 共 课 27.14%	G00002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	B	64	32	32		4						
	G00684	体育与健康 1	2	B	32	4	28	2							社会体育 不开课
	G00578	体育与健康 2	2	B	32	4	28		2						社会体育 不开课
	G00579	体育与健康 3	2	B	32	4	28								学前教育、 学前教育 （英语特 色）、美术 教育改开 幼儿体育， 第四学期： 社会体育 不开课
	G00004	基础英语	4	B	64	32	32		4						学前教育 （英语特 色）96 学 时，第一学 期 2 学分， 第二学期4 学分，教育 学院负责 授课。
	G02727	信息技术	4	B	64	16	48	4							
	G00826	大学生心理健康教育	2	B	32	16	16	2							
	G00010	军事课	2	B	80	32	48	2 周							含军事理 论和军事 训练，军训 期间完成
	G00009	形势与政策	1	B	40	20	20	√	√	√	√	√			第 1-5 学 期进行，每 学期 8 学 时
	G01632	生涯体验——生涯规划	1	B	16	10	6		1						

模块名称 及比例		课程代码	课程名称	学 分	课 程 类 型	总 学 时	学时 分配		各学期周学时分配						备 注
							理 论	实 践	一		二		三		
									1	2	3	4	5	6	
		G01633	生涯体验——创业教育	2	B	32	16	16			2				
		G01634	生涯体验——就业指导	1	B	16	8	8					1		
		G00070	应用文写作	2	B	32	16	16				2			
		“公共必修课”模块小计		30		55 2	23 0	32 2	11 +2 周	1 1	2	2	1	0	社会体育 26 学分； 学前教育 （英语特 色）32 学 分。
		“综合素质 选修课” 第 1-4 学期 开设	美育概论	2	A	32	32	0			2				
			公共选修课	4	A	64	64	0				4			
		“综合素质选修课”模块小计（至少应选修 6 学分）		6	A	96	96	0	0	0	2	4			
“公共课”模块小计		36		64 8	32 6	32 2	11	1 0	4	6	0	0	社会体育 共 32 学 分；学前教 育（英语特 色）38 学 分。		
	平台 共享 课程 7.86 %	G01108	幼儿成长学	1	A	18	18	0	1						
		G01107	学前心理学	3	A	54	54	0		3					
		G01080	学前教育学	3	A	54	54	0			3				
		G02303	幼儿园班级管理	2	B	36	28	8			2				
		G01258	幼儿文学	2	B	36	26	10			2				
		“专业（群）共享课程”模块小计		11	0	19 8	18 0	18	1	3	7	0	0	0	
	(1) 学前 教育 专业 (含	G01267	学前儿童游戏	2	B	36	20	16					2		
		G01743	学前儿童家庭教育	2	B	36	20	16					2		
		G01061	乐理与视唱	4	B	72	24	48	2	2					
		G02899	声乐基础与儿歌演唱	4	B	72	12	60	1	1	1	1			

模块名称 及比例		课程代码	课程名称	学 分	课 程 类 型	总 学 时	学时 分配		各学期周学时分配						备 注
							理 论	实 践	一		二		三		
									1	2	3	4	5	6	
专业 基础 课 程 %	英语 特 色)	G02900	钢琴基础与儿歌弹唱	6	B	108	10	98	2	1	1	2			
		G02901	舞蹈基础与幼儿舞蹈	6	B	108	10	98	1	1	2	2			
		G02902	美术基础与幼儿美术创作	8	B	144	44	100	2	2	2	2			
		G02023	幼儿体育	2	B	36	6	30				2			
		“学前教育专业”（含英语特色） 基础课模块小计		34		612	146	466	8	7	6	9	0	4	
	(2) 社会 体育 专业	G01108	学前卫生学	3	A	54	54	0	3						
		G02560	运动解剖学	3	B	54	36	18	3						
		G02666	运动生理学	2	B	36	20	16		2					
		G02704	社会体育导论	2	B	36	20	16		2					
		G02745	体育心理学	2	B	36	20	16			2				
		G02559	学校体育学	2	B	36	20	16				2			
		G03117	体育测量与评价	1	B	16	6	10						1	
		G03120	体育保健学	2	B	36	20	16				2			
		G03122	体育绘图	2	B	36	16	20				2			
		“社会体育专业”基础课模块小计		19		340	212	128	6	4	2	6	0	1	
	(3) 美术 教育 专业	G00482	速写与构图	2	B	36	10	26		2					
		G01056	构成艺术	4	B	72	12	60		4					
		G00072	色彩	4	B	64	12	52	4						
		G03136	版画基础	3	B	54	12	42						3	
		G00095	书法	4	B	72	12	60				4			
		G02023	幼儿体育	2	B	36	6	30				2			
		“美术教育专业”基础课模块小计		19		342	64	278	4	6		6		3	
专业 方向 核 心 课	(1) 学前 教育 专业	G01108	学前卫生学	3	A	54	54	0	3						
		G01746	学前儿童语言教育	2	B	36	20	16				2			
		G01266	学前儿童社会教育	2	B	36	20	16				2			
		G01745	学前儿童科学教育	2	B	36	20	16				2			

专业 方向 拓展 成果	学前教育专业	G01882	幼儿行为观察与分析	2	B	36	20	16			2			
		G02291	经典绘本阅读	2	B	36	20	16			2			
		G01285	蒙台梭利教学法	2	B	36	20	16			2			

模块名称 及比例		课程代码	课程名称	学 分	课 程 类 型	总 学 时	学时 分配		各学期周学时分配						备 注	
							理 论	实 践	一		二		三			
									1	2	3	4	5	6		
程 %		G01271	幼儿园课件制作与 音视频编辑	2	B	36	10	26							2	
		G01286	幼儿音乐赏析	2	B	36	20	16				2				
		G01881	奥尔夫音乐	2	B	36	10	26				2				
		G02298	婴幼儿抚育与教育	2	B	36	20	16					2			
		G02299	儿童绘画心理学	2	B	36	20	16							2	
		G03112	芭蕾舞基础训练	2	B	36	6	30							2	
		G03113	古典舞基础训练	2	B	36	6	30					2			
		G03114	钢琴四手联弹	2	B	36	6	30							2	
		G03115	幼儿舞蹈教学法	2	B	36	6	30							2	
		G03116	儿童歌表演	2	B	36	6	30				2				
		G01266	幼儿教师口语及礼 仪	2	B	36	20	16					2			
		“学前教育专业”方向拓展课程模 块小计		12		21 6	10 8	10 8				4	4			4
	学 前 教 育 专 业 （英 语 特 色）		幼儿英语文学赏析	2	B	36	20	16					2			
			英语自然拼读	2	B	36	18	18					2			
			英语游戏设计	2	B	36	18	18				2				
			幼儿英语口语	2	B	36	18	18				2				
			幼儿英语绘本阅读	2	B	36	18	18								2
		“学前教育专业”（英语特色）方 向拓展课程模块小计		12		21 6	10 8	10 8				4	4			4
	(2) 社 会 体 育 专 业	X00301	钢琴	2	B	36	12	24				2				
		G01328	声乐基础	1	B	18	6	12				2				
		G01060	基础舞蹈	2	B	36	12	24					2			
		G02346	美术基础	2	B	36	12	24					2			
		G01061	乐理与视唱	1	B	18	6	12								2
G02463		幼儿体育舞蹈	2	B	36	12	24				2					
G03127		幼儿啦啦操	2	B	36	12	24				2					
G03128		儿童体适能	2	B	36	10	26				2					
G03129		搏击	2	B	36	10	26					2				
G02805		羽毛球	2	B	36	10	26				2					
G02822		乒乓球	2	B	36	10	26				2					
“社会体育专业“方向拓展课程模 块小计		12		21 6	64 2	15				4	4			4		

模块名称 及比例		课程代码	课程名称	学 分	课 程 类 型	总 学 时	学时 分配		各学期周学时分配						备 注
							理 论	实 践	一		二		三		
									1	2	3	4	5	6	
		G03140	水彩	2	A	36	12	24				2			
		G00352	国画（工笔）	2	B	36	12	24				2			
		G03142	民间美术	2	B	36	12	24					2		
			综合材料实践	2	B	36	12	24					2		
			装饰画	2	B	36	12	24			2				
			摄影	2	B	36	12	24			2				
		“美术教育专业”方向拓展课程模块小计		12		216	72	144			4	4		4	
“校内教学活动” 总计			(1)学前教育专业 （含英语特色）	104	-	1872	888	984	24	23	21	21	0	8	
			(3)社会体育专业	106		1914	976	938	22	21	243	2	0	7	
			(4)美术教育专业	104		1872	870	1002	22	25	21	22	0	7	
勤工助学%	专业群 实践		教育见习 1	2	C	48	0	48		2周					
			教育见习 2	2	C	48	0	48			2周				
			教育见习 3	2	C	48	0	48				2周			
	(1)“学 前教育 专业” 实践 （含英 语特 色）	G02289	幼儿教育技能实训	2	C	48	0	48		2周					安排在 周末进 行
			幼儿园说课实训	2	C	48	0	48			2周				安排在 周末进 行
		G01280	幼儿园活动设计	2	C	48	0	48				2周			安排在 周末进 行
	(2)“社 会体育 专业” 实践	G03130	体育教育技能实训	2	C	48	0	48		2周					安排在 周末进 行
		G03131	体育活动设计	2	C	48	0	48			2周				安排在 周末进 行

模块名称 及比例		课程代码	课程名称	学 分	课 程 类 型	总 学 时	学时 分配		各学期周学时分配						备 注
							理 论	实 践	一		二		三		
									1	2	3	4	5	6	
		G03132	体育教育实践	2	C	48	0	48				2 周			安排在 周末进 行
勤 工 助 学	(3)“美 术教育 专业” 实践		校内速写采风	2	C	48	0	48		2 周					
			校内色彩写生	2	C	48	0	48			2 周				
			美术教育教学技能 实践	2	C	48	0	48				2 周			
	“专业实习实训”模块小计														
		G00031	社会实践（含劳动 教育）	2	C	48		48	1+ 1						社会实践1 周安排在 暑假
		G02728	校内集中实训	6	C	14 4		14 4		2 周	2 周	2 周			2-4 学期进 行，每学期 2 周在校 内，2 周课 外实践
		G02729	校外实习实训	6	C	14 4		14 4		2 周	2 周	2 周			
		G01748	教育实习	16	C	38 4		38 4					1 4 周	4 周	
		G00032	毕业设计（论文）	4	C	96		96						4	1 学分 16 学时
“勤工助学”模块小计			34		81 6		81 6	2 周	4 周	4 周	4 周	1 4 周	4 周		
总 计	(1) 学前教育专业			138	0	26 88	88 8	18 00	24 +2 周	2 + 4 周	2 + 4 周	2 + 4 周	1 + 4 周	8+ 4 周	
	(2) 社会体育专业			140	0	27 30	97 6	17 54	22 +2 周	2 + 1 周	24 +4 周	2 + 3 周	1 + 4 周	7+ 4 周	

模块名称 及比例		课程代码	课程名称	学 分	课 程 类 型	总 学 时	学时 分配		各学期周学时分配						备 注	
							理 论	实 践	一		二		三			
									1	2	3	4	5	6		
										4 周		4 周				
		(3) 美术教育专业			138	0	26 88	87 0	18 18		2 2 + 4 周		2 0 + 4 周	1 4 周	8+ 4 周	
		(4) 学前教育专业（英语特色）			140	0	27 20	90 4	18 16	26 +2 周	2 3 + 4 周	2 1 + 4 周	2 1 + 4 周	1 4 周	8+ 4 周	
占总学 时比例			A 类课程比例	B 类课程理论部分				B 类课程实践部分						C 类课 程比例		
		(1)学前教 育专业	10. 27%	22. 77%				36. 60%						30. 40%		
		(2)社会体 育专业	10. 10%	25. 64%				34. 36%						29. 89%		
		(3)美术教 育专业	11%	18%				38%						33%		
		(4)学前教 育专业（英 语特色）	10. 15%	23. 31%				36. 54%						30. 00%		
			理论部分							实践部分（应在 55%以上）						
		(1)学前教 育专业	33. 04%				66. 90%									
		(2)社会体 育专业	35. 75%				64. 25%									
		(3)美术教 育专业	29%				71%									

模块名称 及比例	课程代码	课程名称	学分	课程 类型	总 学 时	学时 分配		各学期周学时分配						备 注
						理 论	实 践	一		二		三		
								1	2	3	4	5	6	
	(4) 学前教育专业（英语特色）	33. 46%						66. 54%						
专业群		执笔人（签名）	年 月 日			审核人（签名）		年 月 日						

注：

1. “计划学时” = “周学时” × “课堂教学与课内实践周数（每学期按 20 周计算）”。如未排满一学期的课程，应在备注栏中注明实际上课周数。
2. 课内教学活动原则上按 16-18 学时计 1 学分。校内集中实践、军事训练每周按 24 学时计 1 学分。顶岗实习每周按 40 学时计 1 学分；。
3. 模块比例按学分进行统计，各类课程占总学时比例按学时进行统计。
4. 课程类型分为纯理论课程（A 类）、理论+实践课程（B 类）、纯实践课程（C 类）。
5. 《形势与政策》第 1~5 学期进行，共计 40 学时，每学期 8 学时，累计到最后一学期计 1 学分。顶岗实习 24 学分，其中 12 学分采用勤工助学方式顶岗实习，分散在第 1-5 学期，勤工助学 1 学分 40 小时折算成课堂教学 24 学时
6. 《军事理论》在军训期间集中安排。
7. 综合实践课程中的专业实习实训部分课程按专业群开设课程，部分课程分专业方向开设课程。
8. 凡是有认证要求的课程必须在备注栏中注明具体认证项目及等级。
9. 《生涯体验——生涯规划》、《生涯体验——创业教育》与《生涯体验——就业指导》由三创学院组织实施。
10. 入学教育由学工处负责在军事期间实施，不计算学时和学分。

（三）实践教学体系各环节具体安排

序号	环节	项目名称		学分	学期	周数	内 容	场所	可容纳学生数	备注
	校内模拟实验实训	教育见习 1		2	2	2	幼儿园、小学、幼儿教育机构见习实习	校外实训基地		
		教育见习 2		2	3	2				
		教育见习 3		2	4	2				
	专业实习实训	(1) 学前教育专业(含英语特色)	幼儿教育技能实训	2	2	2	幼儿故事讲述、幼儿歌曲弹唱及歌表演	校内普通教室		
			幼儿园说课实训	2	3	2	幼儿园说课			
			幼儿园活动设计	2	4	2	幼儿园活动设计			
		(2) 社会体育专业	体育教育技能实训	2	2	2	体育教育技能实训	各运动场馆及校内普通教室		
			体育活动设计	2	3	2	体育活动设计			
			体育教育实践	2	4	2	体育教育实践			
		(3) 美术教育专业	校内速写采风	2	2	2	校内速写采风	校园内的所有场所及普通教室		
			校内色彩写生	2	3	2	校内色彩写生			
			美术教育教学技能实践	2	4	2	美术教育教学技能实践			
	社会实践（含劳动教育）	社会实践（含劳动教育）		1	1	24				顶岗实习 24 学分，其中 12 学分采用勤工助学方式顶岗实习，分散在第 1-5 学期
	勤工助学	顶岗实习		11	1-5					
	毕业生顶岗实习	教育实习		12	5					
	毕业设计	(1) 学前教育专业	毕业设计	4	6	4	毕业汇报演出、幼儿绘本创作、玩教具制作、幼儿体育活动创编、毕业论文（五选一）			文科类 4 学分，工科类 8 学分
		(2) 社会体育专业	毕业设计				毕业论文、体育器械创意制作和体育活动创编（三选一）			
		(3) 美术教育专业	毕业设计				美术毕业设计			
	职业技能及岗位培训	职业技能培训		0	2-4	不	学前教育各相关职业技	校内小礼堂、报告		穿插于各类实践课

序号	环节	项目名称	学分	学期	周数	内 容	场所	可容纳学生数	备注
					定	能培训	厅		程中

（四）课程结构比例

模块名称	课程类别	学时数			学分	学分百分比%	
		总学时	理论学时	实践学时			
公共课	公共必修课	552	230	322	30	20.53	24.1
	公共选修课	96	96	0	6	3.57	
公共课 (学前教育英语特色)	公共必修课	584	246	338	32	21.47	25.0
	公共选修课	96	96	0	6	3.53	
专业(群) 方向基础课程	专业（群）共享课	198	180	18	11	7.37（学前教育英语特色 7.28）	
	（1）学前教育专业	612	146	466	34	22.77	
	（2）社会体育（幼儿体育方向）专业	340	212	128	19	13.57	
	（3）美术教育专业	342	64	278	19	13.57	
	（4）学前教育专业（英语特色）	612	146	466	34	22.50	
专业(群) 方向核心课程	（1）学前教育专业	198	134	64	11	7.37（学前教育英语特色 7.28）	
	（2）社会体育（幼儿体育方向）专业	576	202	374	32	22.86	
	（3）美术教育专业	468	156	312	26	18.57	
专业(群) 方向拓展课程	（1）学前教育专业	216	108	108	12	8.04（学前教育英语特色 7.94）	
	（2）社会体育（幼儿体育方向）专业	216	64	152	12	8.57	
	（3）美术教育专业	216	144	72	12	8.57	
勤工助学（周）		816	0	816	34	24.29	
总 计	（1）学前教育专业	2688	888	1800	138	100	
	（2）社会体育专业	2730	976	1754	140	100	
	（3）美术教育专业	2688	870	1818	138	100	
	（4）学前教育专业	2720	904	1816	140	100	

模块名称	课程类别	学时数			学分	学分百分比%
		总学时	理论学时	实践学时		
	(英语特色)					

注：课内教学活动原则上按 16-18 学时计 1 学分；专业实习实训每周按 24 学时计 1 学分；顶岗实习 24 学分，其中 12 学分采用勤工助学方式顶岗实习，分散在第 1-5 学期，勤工助学 1 学分 40 小时折算成课堂教学 24 学时。

十、实施保障

主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学生评价、质量管理等方面。

（一）师资队伍

1. 队伍结构（师生比例、双师型教师比例、职称结构、年龄结构等）

经过多年建设，本专业现共有专任教师 30 人。其中高级职称 10 人（教授 4 人，副教授 6 人），占专任教师 33%；具有硕士以上学位教师 15 人，占专任教师 50%。

2. 专任教师

专任教师均具有多年的专业教学经验和较丰富的专业实践能力，视野开阔，知识储备充足，教育科研能力强。

专业基础课和专业必修课任课教师配备表

	序号	课程名称	任课教师 1		任课教师 2	
			姓名	职称	姓名	职称
专业基础课	1	学前心理学	康乃美	教授	陈李笑	讲师
	2	学前教育学	王豫生	教授	赖满榕	副教授
	3	学前卫生学	陈小莲	副教授	陈李笑	讲师
	4	幼儿英语口语	许智坚	教授	丘丽红	副教授

	5	学前儿童家庭教育	林静宜	讲师	鲁小卉	讲师
	6	学前儿童语言教育	张晓萍	讲师	刘添香	
	7	学前儿童社会教育	刘阳	副教授		
	8	乐理与视唱练耳	牛婧君	讲师	林丹	
	9	声乐基础	李芳芳	讲师	洪悦	
	10	钢琴基础	马惠春	讲师	柯昱	
	11	幼儿园舞蹈创编	张贝迪	讲师	吴佳洋	
专业必修课	1	幼儿体育	陈小莲	副教授	蔡聪彬	讲师
	2	幼儿文学	张晓萍	讲师		
	3	学前儿童家庭教育	黄君	副教授		
	4	学前儿童科学教育	赖满榕	副教授	谭佳宏	
	5	幼儿歌曲即兴伴奏	吴华辉	助教	刘梦雪	助教
	6	幼儿歌曲演唱	李佳泓		林书仪	
	7	学前儿童美术教育	钟丹	教授	李涛	讲师
	8	学前儿童游戏	郭昱辰	副教授	许智坚	教授

3. 专业带头人

学科带头人林秀娟老师，幼教特级教师，原为厦门市教育科学研究院幼教教研室副主任，1988年9月至今历任厦门教师进修学校任幼教室主任、厦门教育学院初等教育教研室任主任、厦门城市职业学院、厦门教科院幼教教研室任副主任以及厦门市陈鹤琴教育思想研究会、厦门市教育学会学前教育专委会会长。曾制定出台了《厦门市幼儿园课程改革指导意见》，为厦门市各幼儿园贯彻《幼儿园教育指导纲要》（试行）、开展课程改革提供了依据。1998年，她以厦门市教育局确定的十所课改综合基地园为实验点，率先在全省开展“主题探究活动课程”的实践与探索，形成了一系

列有推广价值的课改成果；并组织编写了《主题活动指导教师用书》一套六册，被认定为福建省幼儿园教师用书。同时，她先后组织开展“农村幼儿园课程资源的开发与利用”、“厦门市幼儿园环境保护教育实验研究”等专题研究与课题实验，均被列入国家、省、市级教育科研规划课题。

专业负责人张晓萍老师，长期工作在教学一线，爱岗敬业，教学经验丰富。在 2016 年厦门南洋职业学院青年教师教学技能大赛中，荣获一等奖；多次荣获“优秀教师”和“优秀指导教师”称号；多次带队参加福建省、厦门市职业院校技能大赛（高职组）学前教育专业教育技能竞赛并获得良好成绩，有丰富的竞赛指导经验。

4. 兼职教师

本专业群兼职教师来源广泛，其中相当一部分自幼儿园一线岗位，例如“幼儿园班级管理”“学前儿童游戏”等均有管理经验和教学经验丰富的幼儿园园长进行授课。

（二）教学设施

1. 校内实训基地

学前教育学院实训基地建筑面积 5106 平方米，现建有专业实训室 20 个，实训设备达到 386 台（套），设备总值达到 1126.5 万元。

校内实验（训）室一览表

序号	名称	建筑面积（平方米）	仪器设备		主要实验项目	主要实验设备
			台/套	总值（万元）		
1	蒙台梭利实训室	54	91	1.5	日常生活教育、感观教育、数学教育、语言教育、科学文化教育	几何组合体盘、彩色圆柱体、触觉板、树叶嵌板
2	育婴师实训室	54	40	1.4	育婴师职业技能训练	医用塑料娃娃、量床、体重仪、纱布、镊子
3	科学观察实训室	108	54	3.1	动物模型观察、植物模型观察、人体结构观察、自然现象观察	齿轮传动、猴子天平套装、升降电梯、陀螺、多米诺骨牌

序号	名称	建筑面积（平方米）	仪器设备		主要实验项目	主要实验设备
			台/套	总值（万元）		
					等	
4	感统实训室	40	66	2.5	幼儿心理学、幼儿教育学、幼儿园教育活动设计、学前教育科研	万象组合、方形滑车、摇滚跷跷板、太极平衡板
5	基础音乐实训室	54	1	3	乐理基础、视唱练习	钢琴
6	数码钢琴教室	108+108+160+160	124	100	钢琴弹奏、钢琴演奏、幼儿歌曲伴奏等	数码钢琴、数码钢琴教室系统、音响、投影仪、电脑、钢琴
7	多功能舞蹈厅	216+200+200+200	4	100	舞蹈基本功训练、形体训练、幼儿舞蹈创编等	把竿、镜子、音响、电脑、投影仪、舞台
8	琴房	840	24	72	钢琴弹奏、钢琴演奏、幼儿歌曲伴奏等	钢琴
9	奥尔夫实训室	54	52	3	儿歌说白、律动、舞蹈、戏剧表演	红色刻花沙球、儿童腰鼓、小鱼蛙、木质沙蛋
10	形体室	120	1	10	形体训练	把竿、镜子、音响
11	器乐室	260	20	100	器乐课	管乐器、弦乐器
12	学前综合创意实训室（艺术方向）	160	1	15	手工制作、幼儿园环创设计	多媒体投影设备，美工工具套装，木工工具套装，陶艺工具套装，绘画工具套装，电脑。
13	学前综合创意实训室（幼保方向）	160	1	15	婴幼儿科学观察、婴幼儿抚触	多媒体投影设备、抚触操作台（带浴盆）、仿真娃娃、讲台桌、凳子、人体躯干解剖模型、水池
14	散打训练场	160	1	5	幼儿散打、幼儿跆拳道、幼儿搏击	训练地垫、沙袋、拳套，护头，双肩护胸等
15	保健实训室	80	1	8	体育保健学、运动生理学、人体解剖学	心肺复苏模拟人、绷带、三角巾等
16	解剖实训室	80	1	12	学前卫生学、人体解剖学	人体层次附内脏模型、消化系统组成模型、呼吸系统组成模型、泌尿系统组成模型等
17	生理实	80	1	20	学前卫生学、学前儿	血压计、肺活量计、

序号	名称	建筑面积（平方米）	仪器设备		主要实验项目	主要实验设备
			台/套	总值（万元）		
	训室				童健康教育、婴幼儿抚育与教育	人体成分分析仪等
18	多功能综合实训室	200	1	50	艺术课程舞台实践	吸音板、钢琴、阶梯、电脑、音响、投影仪、灯光
19	奥尔夫+感统实训室	200	1	50	儿歌说白、律动、舞蹈、戏剧表演幼儿心理学、幼儿教育学、幼儿园教育活动设计、学前教育科研	万象组合、方形滑车、摇滚跷跷板、太极平衡板，红色刻花沙球、儿童腰鼓、小鱼蛙、木质沙蛋
20	琴房	7*150=1050	1	4*150=600	钢琴、声乐、重唱、重奏	吸音板、钢琴、书桌、镜子
合计		5106	386	1126.5		

2. 校外实训基地建设

（1）现有校外实训基地情况

目前，学院拥有 30 余家长期合作、已签协议、关系稳定的校外实习实践基地。包括上海伊派幼儿园、厦门翔安第三中心幼儿园、翔安国贸金门湾幼儿园、厦门翔安亲亲宝贝幼儿园等。上述园所及机构都具有指导大学生实习实践的丰富经验，都表示希望通过支持学前教育本科专业的实习实践活动，拓展校企合作的空间。

序号	校外实训基地名称	地点	功能及合作内容	使用学期
1	上海伊派幼儿园	上海市宝山区梅林路与水产路交叉口	教育见习、教育实习、兼职教师指导教学	2-6 学期
2	翔安国贸金门湾幼儿园	福建省厦门市翔安区大嶝街道 248 号	教育实习、师资培养、开发学前教育专业课程	2-6 学期
3	翔安亲亲宝贝幼儿园	福建省厦门市翔安区郑坂东三里 19 号	参观实习、教育实习、兼职教师指导教学、开发课程	2-6 学期
4	翔安大嶝中心幼儿园	福建省厦门市翔安区大嶝中路	教育见习、教育实习、兼职教师指导教学	2-6 学期

5	成林自然幼儿园	福建省厦门市思明区 仙岳路 913	教育见习、教育实习、兼职教师 指导教师教学	2-6 学期
6	翔安第三中心幼儿园	福建省厦门市翔安区 -南美路与肖厝路交 叉口	教育实习、师资培养、开发学 前教育专业课程	2-6 学期
7	翔安森德堡幼儿园	福建省厦门市翔安区 马巷镇舩阳北路 2-3 号	参观实习、教育实习、兼职教 师指导教师、开发课程	2-6 学期
8	集美华侨经典幼儿园	福建省厦门市集美区 集岑路 11 号之 1	教育见习、教育实习、兼职教 师指导教师	2-6 学期
9	翔安蓝湾一禾幼儿园	福建省厦门市翔安区 洪琳湖五里 23 号	教育见习、教育实习、兼职教 师指导教师	2-6 学期
10	飞音琴行	福建省厦门市思明区 仙岳路松岳里 24-25 号	教育实习、师资培养、开发学 前教育专业课程	2-6 学期
11	厦门东方剑桥幼儿园	福建省厦门市翔安区 春江里生活区 39 号	参观实习、兼职教师指导教师、 开发课程	2-6 学期
12	翔安新荷幼儿园	厦门翔安区新店镇溪 尾村浦尾社顶厝里 91 号	教育见习、教育实习、兼职教 师指导教师	2-6 学期
13	厦门伽宝园教育中心	福建省厦门市集美区 宁海五里 13 号 103	教育见习、教育实习、兼职教 师指导教师	2-6 学期
14	小金星幼儿园（翔安）	福建省厦门市翔安区 祥福一里 30 号	教育见习、教育实习、兼职教 师指导教师	2-6 学期
15	翔安爱尚童美幼儿园	马巷镇同美里 112-1-101 号	教育见习、教育实习、兼职教 师指导教师	2-6 学期
16	厦门翱扬教育咨询有 限公司	厦门市思明区东浦路 36-40 号之二 504	教育见习、教育实习、兼职教 师指导教师	2-6 学期
17	厦门市翔安区豪力堡 健身馆	厦门市翔安区新店镇 新莲路 101 号	教育见习、教育实习、兼职教 师指导教师	2-6 学期
18	翔骏羽（厦门）体育 有限公司	厦门市翔安区新店镇 祥吴村新兴路 298 号 A-1	教育见习、教育实习、兼职教 师指导教师	2-6 学期
19	厦门鹰杰体育产业有 限公司	中国（福建）自由贸 易试验区厦门片区双 狮山路 28 号一楼 188	教育见习、教育实习、兼职教 师指导教师	2-6 学期

		之十		
20	厦门工人文化宫	厦门市思明区体育路 95 号	教育见习、教育实习、兼职教 师指导教学	2-6 学期

（2）校外实训基地建设需求

以校企双向参与为途径，完善课程体系，通过校企合作，保证高校教学培养和企业对人才需求的一致性，同时根据行业岗位能力要求，建立一套符合专业培养目标、适应就业需求、结构合理、科学可行的课程体系，深化教学改革，提高教学质量。强化“双师型”教师队伍建设；同时促进实践教学，提升学生综合能力。

（二）教学资源

我校图书馆藏书共 49.8 万册，纸质中外文期刊 625 种，其中有关教育类的藏书有 5.5 万册，教育类专业学术期刊有 50 种，另有相关的电子文献、音像资料。

教材多采用教育部高职高专规划教材、“十三五”国家级规划教材、精品课程教材等。

（三）教学方法

根据学生学情及设计思路，在教学上注重采取任务驱动，演示探究、案例分析、实训练习等多种教学方法和策略，同时合理运用信息化教学手段，突出重点，突破难点。

（四）学习评价

平台评价、教师评价、学生互评以及校外指导教师评价多个维度进行评价，实现对学生的过程性，多元化评价。

1. 考核形式多样化

通过多样化考核形式真实考查出学生的综合素质和能力，除传统的笔

试外，注重采用形成性考核等多种方式进行考核，特别提倡两种或多种考核形式相结合来全面评价学生。

2. 考核内容科学化

考核内容要有利于促进学生职业能力的培养，有利于培养学生分析和解决问题的能力、文献资料检索能力、写作能力、表达能力、独立思考能力和一定的创新能力，减少死记硬背内容，增加理解分析等考核内容。

3. 考核时间全程化

做到考核全程化。结合课程特点，合理地确定平时考核与期末考核的比例。平时考核注重学生的学习态度、考勤、回答问题、讨论和作业等，期末考核侧重知识的理解与综合运用能力。

十一、质量保障

1. 建立专业建设与教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2. 完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全查课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 建议毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4. 专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量

十二、毕业要求

本专业学生必须修完本人才培养方案规定的内容（含必修部分和选修部分），并同时达到以下条件方可毕业：

项目	具体要求	备注
总学分	至少达到 138 学分	
学分结构	公共基础课程 32-36 学分；专业（群）公共课 11 学分；专业方向核心课程 45-51 学分；勤工助学 34-38 学分。	
职业技能证书	获得幼儿园教师资格证、小学教师资格证、保育员资格证、育婴师证、普通话等级证书等	
其它		

